



CENTRO CULTURAL
**MUSEO Y
MEMORIA**
NELTUME



INFORME GESTIÓN ANUAL 2023

**CENTRO CULTURAL
MUSEO Y MEMORIA DE
NELTUME (CCMMN)**

www.museoneltume.cl



CENTRO CULTURAL
MUSEO Y MEMORIA
DE NELTUME

INFORME GESTIÓN AÑO 2023

Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN)

Realización: Nastassja Mancilla Ivaca y Vivian Hormazábal Troncoso, equipo coordinación y administración CCMMN.

Página web: <http://www.museoneltume.cl>

Correo contacto: adccmmn@gmail.com

CCMMN. 2024. *Informe gestión anual 2023. Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume*. Chile. Disponible en: www.museoneltume.cl

Localidad de Neltume, Panguipulli, región de Los Ríos, Chile

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	4
I. EL CCMMN	6
1.1. Historia de la organización	6
1.2. Quiénes somos y qué hacemos	7
1.3. Organigrama	9
II. GESTIÓN FINANCIERA Y SOSTENIMIENTO	11
2.1. Gestión de recursos e ingresos	11
2.2. Recursos autogestionados	14
2.3. Avances en materia laboral	15
III. PLAN DE GESTIÓN ANUAL Y ACCIONES	18
3.1. Áreas de trabajo	18
3.2. Estadísticas anuales CCMMN 2023	20
3.3. Encuentros de memorias y resistencias	29
3.4. Actividades por área de trabajo	35
V. ACCIONES POR PROYECTOS Y CONVENIOS	61
5.1. Proyectos y resultados relevantes	61
5.2. Convenios de colaboración vigentes	65
VI. PROYECCIONES 2024	67
6.1. Proyectos postulados y adjudicados	67
VII. OBSERVACIONES FINALES	68



Equipo de trabajo y colaboradoras, 2023

PRESENTACIÓN

El presente Informe de Gestión Anual es el resultado de la sistematización de la información de actividades, gestiones y proyectos ejecutados durante 2023 por el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) -justamente cuando se cumplieron 50 años desde el golpe de Estado- dando cuenta de los esfuerzos conjuntos de cada una de las áreas y grupos que lo componemos, para sostener y colocar en valor nuestro sitio de memoria, que fue declarado monumento histórico nacional el 2019. Destacamos además que este trabajo se realiza en la precordillera de la Región de Los Ríos, específicamente en Neltume, comuna de Panguipulli, posicionándonos como el único sitio de memoria que funciona en este contexto en el sur del país.

Nuestros principales objetivos tienen relación con los procesos de construcción de justicia a nivel social, político y cultural sobre los crímenes de lesa humanidad cometidos por el Estado de Chile durante la dictadura civil militar, para combatir la impunidad instalada y promover garantías de no repetición; además, colaborar en las construcciones de memorias colectivas en la cordillera y zonas rurales del centro sur de Chile sobre el pasado reciente. Lo anterior, lo realizamos a través de nuestras áreas de trabajo, la asamblea de socios y socias, colaboradores/as y por el directorio que trabajan día a día por lograr estos fines.

En lo concreto, en una primera sección del documento podrán encontrar la historia y estructura del CCMMN, seguida de una descripción detallada de la gestión financiera de la organización y sitio de memoria durante el período 2023. En la tercera sección del informe se da cuenta del desarrollo del Plan de Gestión a nivel general y por áreas de trabajo, incluyendo el informe estadístico. Las acciones y actividades están enfocadas en diversos públicos pre y escolares, universitarios, artistas y gestoras/res culturales, investigadoras/res y visitantes (turistas y locales), a los que se suman los virtuales, que van en aumento año tras año. Por último, incluimos información sobre los convenios de colaboración activos y firmados recientemente, que nos permiten proyectar el trabajo que viene y que se refleja en los proyectos adjudicados para 2024.

Les invitamos además a revisar nuestra web y especialmente la sección de transparencia activa, ya que creemos que la disponibilidad de información oportuna y actualizada es fundamental para desarrollar un buen trabajo y sostener las confianzas. Nuestro equipo de profesionales, compuesto en un 90% por mujeres, se conforma por personas de la precordillera y que han llegado a vivir a la zona, destacando su compromiso y competencias curriculares para desarrollar el trabajo que se les ha encomendado, de igual forma, la pertinencia territorial ha sido fundamental a partir de las experiencias de quienes han gestado el Museo de Neltume y dado vida a la organización.

En definitiva, teniendo presente los problemas de conectividad y brechas que se deben enfrentar en la ruralidad chilena, quienes trabajan día a día por concretar los objetivos expuestos, esperan que el presente documento sea un aporte para comprender la importancia de las memorias colectivas sobre las violencias políticas, las resistencias territoriales y luchas del pasado reciente; el patrimonio cultural, los derechos humanos y las diversas manifestaciones artísticas que se construyen al alero de nuestro sitio de memoria -más conocido como Museo de Neltume-, que se prepara para cumplir dos décadas de funcionamiento este 2024.

Sin más que agregar, les invitamos a leer con atención las secciones y las estadísticas que aquí se presentan, esperamos sirvan de precedente para iniciativas similares que se quieran articular y/o busquen colocar en valor la labor de nuestro espacio y de todas/dos quienes lo componen.

*Nastassja y Vivian.
Equipo coordinación y administración CCMMN
ABRIL, 2024*

I. EI CCMMN

1.1. Historia de la organización y el territorio

El Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) es una organización comunitaria fundada en octubre de 2004, de forma que el 2024, fecha en que se publica este informe, se prepara para cumplir dos décadas. La entidad se formó por una asamblea de socios y socias de la comunidad de Neltume, principalmente por mujeres de la localidad, con fines culturales. En su trayectoria, ha desarrollado a través de recursos autogestionados la instalación de un Museo comunitario en la zona de Neltume y, desde 2016, a través de un precario financiamiento público la composición de equipos de trabajo, que han desarrollado planificaciones anuales para la salvaguardia, construcción, puesta en valor y difusión de las memorias, el patrimonio y la historia reciente de la zona precordillerana de la región de Los Ríos.

La historia del territorio que nos convoca está marcada por la preexistencia del pueblo mapuche y, desde fines de la década de 1910, una importante actividad forestal que se instala en la zona consolidando en la primera mitad del siglo XX un sistema de explotación latifundista. En ese marco, se desarrolló por medio de la sindicalización al alero de los procesos de reformas agrarias a partir de 1967, una organización popular que alcanzó niveles sólo comparables con los conseguidos en cordones industriales y comandos comunales en Santiago y otras ciudades (1972-1973). Se constituyó en este contexto de lucha y organización la empresa forestal estatal más grande en la historia de Chile el año 1971, el *Complejo Forestal y Maderero Panguipulli* (COFOMAP).

Luego del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973 la dictadura civil militar, llevó adelante la ocupación militar del territorio del COFOMAP y diversos mecanismos de violencia sistemática contra los trabajadores/ras de la madera, sus familias, organizaciones y comunidades pre y cordilleranas, abarcando el conjunto del cuerpo social durante todo el Estado de excepción. Los resultados se tradujeron en la desarticulación de las comunidades, la desaparición de poblados completos y la privatización de los terrenos estatales hasta el presente. Muchos de los crímenes de lesa humanidad cometidos en este período son objeto de investigación y demanda de reconocimiento de las víctimas no calificadas a la fecha.

Existieron hitos de resistencias a la máquina de matar en la montaña, como fue el Plan 78 -conocido como Operación Retorno- del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), iniciativa de hombres y mujeres militantes que lucharon contra la dictadura civil militar a través de la vía armada. En Neltume, la iniciativa se tradujo

en intento por instalar el Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro (DGTL) en la precordillera de la zona, que fue descubierto y aniquilado el año 1981 por los militares.

Los procesos de la historia reciente dejaron en Neltume y otros pueblos del interior de la comuna de Panguipulli, el saldo de más de 60 muertos y/o desaparecidos por obra del terrorismo de Estado, y un incalculable número de víctimas objeto de otras formas de represión (prisión política, torturas, desplazamiento forzado, etc.), cuyas secuelas se expresan hasta hoy, al igual que en otras zonas del país, en una amplia problemática atravesada por los impactos de la violencia hasta el presente. La persistente fractura de las relaciones comunitarias, la opacidad de los diálogos a nivel rural sobre la historia reciente disponibles en el espacio público, y las profundas dificultades que presenta esta comunidad para construir con las generaciones jóvenes su propia historia y, especialmente, para ponerla en valor frente a la comunidad nacional, dotan de sentido el importante trabajo de memorias, historias y patrimonio que realiza el CCMMN desde un foco de Derechos Humanos.

En este contexto, los esfuerzos en la mantención de un espacio de memorias para la comunidad son significativos. Desde el año 2004, la organización funciona en una antigua oficina del COFOMAP, inmueble entregado en concesión gratuita por 30 años desde el 2016, restaurado por decreto Presidencial el mismo año y Declarado Monumento Histórico el 2019 junto a 13 bienes muebles e inmuebles pertenecientes a la experiencia de lo que fue el Complejo. Su colección museográfica se ha constituido con aportes de la comunidad: fotografías, objetos, documentos, testimonios, que han sido recibidos con el mayor interés tanto por la propia comunidad local y no local, siendo uno de nuestros desafíos, ser un espacio de convergencia entre las diferentes comunidades que habitan y dialogan en el territorio a nivel local, nacional e internacional.

Las orientaciones del programa de trabajo y los objetivos planteados para el año 2023, derivan de las necesidades hechas presentes en reuniones de trabajo, diálogos con la comunidad y la organización, además, hemos querido integrar las opiniones y retroalimentaciones que nos entregan niños, niñas y adolescentes que vinculan con nuestro espacio. Así, el fortalecimiento del área de Coordinación y administración, Museo y Educación, la Extensión Cultural y la creación de un área de Memorias y archivo, nos permite responder a los desafíos planteados por la comunidad y la asamblea, también, aportar desde un trabajo profesional planificado anualmente en atención a los procesos nacionales e internacionales en la materia.

1.2. Quiénes somos y qué hacemos

El Centro Cultural Museo y Memoria De Neltume (CCMMN) nace el año 2004 a través de una asamblea de socios y socias compuesta por vecinos y vecinas del lugar, familiares, amigos y amigas de ex presas/os políticas/os, ejecutadas/os y

sobrevivientes del exterminio durante la dictadura civil militar (1973 a 1990) en la zona donde se instaló el Complejo Forestal Maderero y Panguipulli (COFOMAP), creado en 1971. Son ellos y ellas quienes dan pie al inicio del trabajo comunitario y definen los ejes de acción.

Actualmente, se conforma por su asamblea de socios y socias que gestaron la organización, una directiva y por un equipo de trabajo local y regional, que se encarga de manejar diferentes áreas para realizar acciones y actividades que responden a la misión y visión que sostiene el espacio de memorias. Además, existen personas que colaboran con el espacio a través de proyectos y otras instancias.

La casona donde se encuentra el Museo está protegida por ley, ya que el 2019 fue reconocida por el Consejo de Monumentos Nacionales como Monumento Nacional de Carácter Histórico junto a 13 bienes y sitios ubicados en la precordillera de la comuna de Panguipulli.

Atendemos públicos que nos visitan con fines educativos, investigativos y turísticos durante todo el año, y también de organizaciones similares a la nuestras o familiares de víctimas de la dictadura civil militar.

Misión: El CCMMN tiene por misión construir y producir memorias en torno a los procesos históricos de la precordillera de región de Los Ríos, abordando especialmente las violaciones a los Derechos Humanos ocurridas durante la dictadura civil militar y promoviendo la importancia del patrimonio histórico, cultural y social del territorio donde se ubicó el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP).

¿Cómo lo hacemos? Por medio de actividades culturales y patrimoniales de puesta en valor con la comunidad, estudiantes, escuelas y organizaciones similares, desarrollando y apoyando investigación y, la promoción de los DDHH en el medio local y nacional.

Visión: Buscamos ser un espacio reconocido por las comunidades locales, agrupaciones de derechos humanos y otros segmentos de la sociedad, por nuestro trabajo de promoción y defensa de los derechos humanos y, la puesta en valor de las memorias y el patrimonio cultural, histórico y social de la zona precordillerana de Los Ríos.

Enfoque de derechos humanos: en el Centro Cultura Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) aplicamos el enfoque de derechos humanos de manera transversal a todas las actividades y acciones que desarrollamos. En atención al cumplimiento de estos parámetros colocamos énfasis en la elaboración de contenidos que integren los parámetros de los derechos humanos reconocidos a nivel internacional.

El enfoque transversal se aplica en instancias de redacción de contenidos, propuestas dialógicas y formativas, asambleas de socios y socias, en las relaciones laborales del equipo de trabajo. Así, damos cumplimiento al protocolo de género vigente del CCMMN, integramos los derechos de las niñas y de las personas mayores; se formalizó la utilización de los términos adecuados sobre violaciones, vulneraciones a los derechos humanos, y crímenes de lesa humanidad según sea el caso; se proponen parámetros éticos para evitar la revictimización o nuevas victimizaciones de personas; se instalaron canales de comunicación formales en el ámbito laboral.

1.3. Organigrama

El CCMMN se compone por una asamblea de socios y socias, un directorio, equipo de trabajo y colaboradoras/res externas/nos (ver imagen 1).

- ✓ Asamblea socios y socias: se compone por un total de 60 integrantes de la comuna de Panguipulli y otros sectores del país, entre las que se cuentan personas de diferentes edades.
- ✓ Directorio: está compuesto formalmente por su presidenta Angélica Navarrete Jara, la secretaria Oriana Guzmán Reucán, y la tesorera Juana Gloria Herrera Parra.
- ✓ Equipo de trabajo es dirigido por la coordinación general: se compone de encargadas y profesionales de las áreas de Coordinación y Administración, Biblioteca Comunitaria, Extensión Cultural, Archivo y Memoria y, Museo y Educación.
- ✓ Colaboradoras/res externas/nos: profesionales jóvenes y personas vinculadas a procesos históricos y políticos en la zona desde la formación del COFOMAP hasta el presente.
- ✓ Comité de género: se creó el año 2022 y está compuesto por integrantes de la asamblea, directorio y equipo de trabajo.



Imagen 1. Organigrama CCMMN. 2024.

I

II. GESTIÓN FINANCIERA Y SOSTENIMIENTO

2.1. Gestión de recursos e ingresos

En el ámbito financiero, en 2023, el CCMMN recibió recursos que provienen principalmente de adjudicación de concursos públicos, tales como proyectos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (MINCAP), Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, Gobierno Regional de Los Ríos, que sumaron un total de \$139.231.372 (ver tabla 1), recursos que se desglosan a continuación:

Nombre	Proyecto/fondo	Total recursos
Programa Sitios de Memoria (PSM) 2023, Servicio Nacional del Patrimonio (SERPAT)	Plan Anual de Gestión para el Resguardo Patrimonial 2023 CCMMN	\$54.000.000
Componente 2 PSM 2023 (SERPAT)	Asistencias técnicas Programa Sitio de Memorias (PSM) 2023	\$11.900.000
Institución Colaboradora, SERPAT	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural	\$6.336.500
Fondo Patrimonio SERPAT	Registro y Experiencia 3D sitio de memoria Campamento Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro, Neltume	\$14.928.705
Habilitación FONDART Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio (MINCAP)	Habilitación oficinas, biblioteca y sala de exposiciones temporales de Casa Cultural del Museo de Neltume	\$28.507.573
Subsecretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos	Rediseño y puesta en valor Ruta de la Memoria Neltume 1981	\$13.258.620
FNDR	Jornadas de Muralismo y Artes Escénicas, Traspasando las Paredes de la Historia del Complejo Forestal y Maderero Panguipulli	\$4.799.974

Programa Cultura, Memoria y Derechos Humanos del MINCAP	Catalogación Digitalización y Puesta en Línea de la Colección Fotográfica del CCMMN	\$5.500.000
--	---	-------------

TOTAL: \$139.231.372

El ingreso de estos recursos se realiza en diferentes momentos del año, no representando ingresos permanentes y variando de un año a otro. Lo cual se determina por las gestiones que realiza el equipo de trabajo, principalmente la coordinación, y la disponibilidad de financiamiento de las instituciones públicas, según presupuesto anual destinado a programas y líneas que integran en sus partidas presupuestarias fondos para organizaciones de la sociedad civil.

Los recursos percibidos en su desglose específico, son destinados al pago de:

a) Honorarios por servicios

El pago de rentas a equipo de trabajo permanente suma un total de \$72.496.000 al total de boletas emitidas a nombre del CCMMN con relación a los recursos ingresados durante el periodo de 2023.

El total correspondiente a honorarios de los montos ingresados el 2023 asciende a: \$75.150.809, que se destinaron al pago de cerca de 15 profesionales que prestaron diferentes servicios.

Personal a honorarios fijo:

- Coordinadora general: \$1.050.000 (40 horas) abril a diciembre
- Asistente administrativa: \$500.000 (30 horas con flexibilidad por estudios) abril a diciembre
- Asistente de limpieza: \$410.000 (25 horas) abril a diciembre
- Encargada Museo y educación: \$1.050.000 (40 horas) abril a diciembre
- Guía de fines de semana: \$380.000 (15 horas) abril a diciembre
- Encargado Archivo y memoria: \$1.000.000 (40 horas con flexibilidad por crianza) junio a diciembre
- Encargada Extensión cultural: \$750.000 (40 horas) abril a diciembre
- Asistente Biblioteca comunitaria: \$480.000 (30 horas) abril a diciembre

Durante enero sólo recibió honorarios la persona encargada de atender las visitas al Museo, en marzo se destinaron honorarios por la misma cantidad de horas que fueron de los 300 mil a 700 mil pesos, siendo el honorario más alto el recibido por la encargada del área de Museo y Educación.

Honorarios por servicios temporales:

- Habilitación de infraestructura
- Reparaciones y habilitación de equipos
- Servicios de catering y transporte
- Asesorías en gestión de colecciones
- Construcción e instalación de memoriales
- Diseño gráfico
- Contador
- Otros

b) Servicios básicos de sostenimiento

El 2023 se realizó un gasto en servicios básicos de \$2.148.920, monto que permitió el sostenimiento del sitio de memoria, considerando los gastos de calefacción, agua, internet, alarma, gas, útiles de limpieza, material de oficina y energía eléctrica indispensables para realizar las actividades cotidianas.

Servicio o gasto	Total
Luz	\$464.900
Agua	\$31.250
Internet	\$249.504
Alarma	\$729.944
Gas	\$13.000
Material de oficina	\$249.961
Útiles de limpieza	\$458.121
Calefacción (Leña, parafina)	\$594.540
Reparaciones	\$350.000

TOTAL: \$2.148.920

c) Bienes adquiridos (activos fijos)

El CCMMN el 2023 adquirió equipamiento para la realización de sus actividades culturales, patrimoniales y de memoria.

MARCA, MODELO	PRECIO DE COMPRA
Televisor pantalla LED 50 pulgadas SMART TV Samsung	\$299.980
Lustraspiradora vertical SOMELA	\$229.123
Impresora Epson L1250 Imprime A Color Con Wifi	\$164.990
2 termoventiladores Toyotomi Oscilante 2 kW MH-2088	\$229.971
Minicomponente Sony Mhc-v43d Negro Con Bluetooth	\$289.990
Micrófono	\$7.990

TOTAL: \$1.222.044

2.2. Recursos autogestionados

Finalmente, cabe destacar que la organización a través de su directiva, equipo de trabajo, colaboradoras/res y personas de la organización, realizan acciones para autogestionar actividades, realizar el mejoramiento y habilitación de la infraestructura que administra el CCMMN. En ese sentido, destacamos que se han recibido y producido recursos de manera autogestionada que se especifican a continuación:

Ingreso	Total
Pago entrada voluntaria ingreso a Museo	\$3.264.540
Aporte equipo de trabajo	\$630.252
Aporte socios	\$380.000
Bingo	\$934.700
Libros	\$593.000

TOTAL: \$5.748.492

Los recursos indicados permitieron realizar las siguientes acciones, que se traducen en mejoramiento de infraestructura y el funcionamiento cotidiano del Museo:

Acción	Monto
Encuentro Anual de Memoria 2023	\$588.230
Instalación electricidad casa 2	\$1.250.000
Aniversario Museo de Neltume 2023	\$31.000
Compra de parafina y leña	\$268.726
Traslados directiva (pasajes y viáticos)	\$436.130
Pago guían enero y febrero 2023	\$575.680
Pago de servicios básicos casa 2	\$89.800

TOTAL: \$3.239.566

2.3. Avances en materia laboral

Uno de los objetivos propuestos durante el año 2023, tanto por el directorio del CCMMN como por el equipo de coordinación y administración, fue *avanzar en sostenibilidad y mejoras laborales para quienes prestan servicios en régimen de honorarios, principalmente por las precarias condiciones laborales que se vivían en el espacio, y reconocemos que algunas aún se viven*. Este objetivo se canalizó a través del Programa de Sitios de Memoria (PSM) del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SNPC), perteneciente al MINCAP.

En un primer nivel procedemos a describir las problemáticas específicas, advirtiendo que algunas se han solucionado y otras se deben seguir enfrentando durante los siguientes años:

- Ausencia de recursos para calefacción del lugar durante el otoño y el invierno cordillerano, lo cual se tradujo en dolencias específicas de las personas que desarrollan funciones, principalmente en las mujeres, siendo afectadas por enfermedades documentadas por profesionales de la salud, tales como: amigdalitis, cistitis, bronquitis, estrés laboral, ataques de ansiedad, entre otras.
- Ausencia de recursos para pago de servicios mensuales básicos como alarma, internet, gas, agua y electricidad.
- Ausencia de recursos para pago de viáticos para traslados o alimentación del equipo de trabajo para realizar funciones.
- Utilización de recursos de la organización para suplir la ausencia de recursos en la realización de actividades del equipo de trabajo.
- Sueldos en régimen a honorarios de personal fijo bajo el 50% del monto mínimo establecido por ley.

- Horarios de trabajo y acuerdos laborales sin definir provocando confusiones y malentendidos sobre las funciones.
- Ausencia de información sobre trato ético en las relaciones laborales y derechos básicos establecidos por ley para prestadores de servicios a honorarios.
- Retraso en el pago de honorarios a las personas que prestan servicios, complicando el sostenimiento de la vida en diferentes niveles.
- Dependencia de recursos concursables para sostener el equipo de trabajo, los servicios básicos como luz y agua, y la conservación de la infraestructura donde se desarrollan las actividades.

Frente a las situaciones descritas, queremos destacar los avances en material laboral, que se traducen específicamente en:

- Pago de honorarios para cargos de asistentes administrativos que se acerquen a los parámetros del sueldo mínimo y los derechos laborales básicos.
- Remuneraciones equitativas para el equipo de profesionales a cargo de sostener áreas de trabajo, de manera que no existan diferencias entre el cargo de coordinación y las demás profesionales en atención a sus responsabilidades, competencias y tareas específicas.
- Firma de contratos a honorarios que especifiquen a) las tareas a realizar y horas semanales; b) la obligación de la organización de realizar mensualmente el pago del impuesto a la renta; c) informar sobre obligación de realizar pago de imposiciones por parte de los profesionales que prestan servicios.
- Considerar en las remuneraciones pequeños viáticos para movilización y alimentación del equipo entre Neltume-Panguipulli, Neltume-Valdivia, región de Los Ríos a región Metropolitana.
- Dos días administrativos mensuales establecidos para profesionales que trabajan cotidianamente en el Museo, evitando la sobrecarga laboral, permitiendo realizar trámites con tiempo en función de las distancias, y mantener la información con el equipo de trabajo.
- Se establece la obligatoriedad de respetar las licencias médicas como medida de autocuidado y de cuidado grupal de la salud del equipo de trabajo.
- Se establece la obligatoriedad de al menos tres semanas anuales de vacaciones pagadas para las personas que llevan más de un año trabajando en el Museo de Neltume, respetando las indicaciones legales en materia laboral en Chile.
- Creación de una cuarta área de trabajo denominada *Archivo y Memoria* con un profesional fijo desde junio de 2023, evitando la sobrecarga laboral de personas específicas del equipo. En los 6 meses de gestiones desarrolladas por esta área se cumplió con: a) la organización del material existente; b) convenios con entidades pertinentes; c) prestar servicios profesionales para atender a quienes consultan el archivo histórico del Museo; d) adquisición de

nuevo material para el archivo.

- Asistencia de profesionales de las distintas áreas que conforman el equipo de trabajo a capacitaciones en la región metropolitana y en Valdivia.
- Adquisición de material para gestión cultural y patrimonial, y bajada de recursos para conservación del espacio laboral, es decir, el Museo de Neltume.

III. PLAN DE GESTIÓN ANUAL Y ACCIONES

El Plan de Gestión 2023 consistió en dos propuestas que se complementaron mutuamente, producto de la posibilidad de acceder a un nuevo financiamiento. La primera enmarcada en el Convenio como Institución Colaboradora del SERPAT, que tuvo un financiamiento de 6 millones de pesos para implementar actividades y gastos operativos entre enero y marzo de 2023. La segunda, fue parte del Programa de Sitios de Memoria, que permitió ampliar el equipo de trabajo y generar un programa de actividades planificado, ya que el 100% de las actividades, acciones y objetivos planteados en el Plan de Gestión anual son ejecutados por el equipo de trabajo que se desempeña en diferentes áreas.

El principal objetivo del CCMMN fue abarcar actividades que tuvieran enfoque de derechos humanos de manera transversal, se dirigieran a públicos de diferentes generaciones, sectores rurales y urbanos, escolares, estudiantes, mujeres y hombres, entre otros. Las iniciativas estaban divididas entre aquellas que buscaron conmemorar los Cincuenta Años del Golpe de Estado y los servicios culturales, patrimoniales y de memoria que ofrece el equipo de trabajo como parte de sus funciones de manera permanente año a año.

3.1. Áreas de trabajo

Coordinación y administración: se encuentra la coordinación general del espacio y un eje administrativo encargado del sostenimiento. Se definen y generan acciones para llevar adelante las líneas de trabajo mensuales y semestrales desde las demás áreas. Se coordina el trabajo con las redes locales, nacionales e internacionales, como con la institucionalidad pública.

La coordinación general articula todas las áreas de trabajo para lograr los objetivos que se relacionan con la misión y visión del sitio de memoria y los convenios de colaboración vigentes. Tiene por finalidad indicar los ámbitos de acción, fortalezas y debilidades del desarrollo del trabajo, buscar financiamientos y sostener reuniones que tengan relación con su perfil de cargo, con el directorio y en conjunto con otras áreas. Seguimiento y manejo de información confidencial en conjunto con la administración y el directorio.

Nastassja Mancilla Ivaca, coordinadora general

Vivian Hormazábal Troncoso, administrativa

Carmela Nauco Colipan, asistente de limpieza

correo electrónico: adccmmn@gmail.com

Museo y educación: Tiene por misión mantener y resguardar la colección museológica que posee el museo, y a la vez trabajar en los ámbitos de manejo de las colecciones. Ejecuta tareas relacionadas con dimensiones educativas en el museo, entendido como sitio de memoria, declarado monumento histórico por el Estado de Chile y protegido por Ley.

Se relaciona con públicos preescolares, escolares y universitarios elaborando y aplicando técnicas educativas para la construcción y promoción de la memoria, DDHH y la historia local.

Postula proyectos en áreas de educación, DDHH, patrimonio e historia local en coordinación con otras áreas de ser pertinente. Sostiene reuniones para gestiones concretas en sus áreas (convenios, financiamiento, etc.).

María Javiera Díaz Conejeros, encargada área
Edita Burgos Amoyado, guía de Museo
correo electrónico: museoyeducacionccmmn@gmail.com

Extensión Cultural y Comunicaciones: Se dedica a realizar relaciones públicas con otras organizaciones, instituciones públicas y privadas sin fines de lucro a través de asistencia a actividades, reuniones, organización de actividades en el museo, y otras instancias, que estén destinadas a acercar a la comunidad al sitio de memoria en función de su misión y visión. Postula proyectos en las áreas artísticas y culturales pertinentes a su perfil de cargo, y de ser necesario en coordinación con otras áreas. Además, tiene por objetivos mantener una agenda mensual de actividades culturales de diferente índole y con otras agrupaciones de derechos humanos.

En la biblioteca comunitaria, existe un catálogo con más de 2 mil títulos de diferentes temáticas para niños y adultos, disponibles para uso en el espacio y préstamo. Se desarrollan actividades de fomento lector con la comunidad, especialmente escuelas rurales y, con redes de la región de Los Ríos. Sosténimiento del bibliomóvil en puntos estratégicos desde marzo 2023. Su función es ordenar y clasificar la colección en formato digital, llevar registro de préstamos mensuales y semestrales; elaborar metodologías para trabajo con públicos preescolares, escolares y universitarios en el sitio de memoria, o con extensión cultural, museo y educación para el trabajo en establecimientos escolares.

Angélica Viviana Navarrete Jara, encargada área

Gloria Herrera Parra, asistente biblioteca

correo electrónico: angemuseo04@gmail.com

Archivo y Memorias

El área de trabajo Archivo y Memorias es un espacio implementado en junio del año 2023 con el propósito de preservar y poner en valor una colección de archivos invaluable relacionados con la memoria histórica y el pasado reciente. Su función principal es facilitar el adecuado desarrollo y gestión de archivos, documentos y testimonios relacionados con temas de memoria y derechos humanos. Además, se encarga de organizar talleres y actividades educativas orientadas a la reflexión y el aprendizaje sobre dichas temáticas, así como de promover la mediación en memoria y derechos humanos. Asimismo, tiene la responsabilidad de establecer vínculos y colaboraciones con otras organizaciones a nivel

internacional, nacional y local, con el fin de fortalecer el intercambio de información, recursos y experiencias en el ámbito de la memoria histórica y los derechos humanos.

Ignacio Ayala Cordero, encargado de área

Correo electrónico: archivo.neltume@gmail.com

3.2. Estadísticas anuales CCMMN 2023

a) Estadística visitas a Museo

Mes	General	Escolar
Enero	570	0
febrero	1067	0
marzo	230	83
abril	109	51
mayo	115	47
junio	73	0
julio	172	0
agosto	135	27
septiembre	98	0
octubre	363	114
noviembre	156	21
diciembre	243	164
Totales	3331	507

TOTAL: 3.838, en comparación con el año 2022, en que se contaron un total de 2700 visitas, hubo un aumento de más de 1000 personas que visitaron el Museo de Neltume (37%).

b) Recorridos y mediaciones Museo

Actividades específicas	Total
Visitas escolares	22
Recorridos a delegaciones no escolares	15
Mediaciones	10
Charlas	5
Recorridos patrimoniales	5
Recorrido ruta local de memoria	2
Total de actividades	59

Las actividades fueron desarrolladas por una profesional de la educación, específicamente una profesora de estado en historia, geografía y educación cívica, que vinculó el currículum

escolar del Ministerio de Educación (MINEDUC) en las actividades y propuestas de mediación del Museo.

c) Actividades y programación cultural anual

N	Nombre de la actividad desarrollada	Fecha	nº asist
1	40 Cuenta cuentos con preescolares y escolares en Neltume, Puerto Fuy y Pirihueico	01/04 a 30/11/2023	200
2	19 Talleres personajes con historia para niños, niñas y adolescentes de escuelas rurales	20/03 a 15/12/2023	100
3	15 talleres personajes con historia con comunidades mapuche de Panguipulli	01/06 a 15/12/2023	40
4	Charla historia local en Complejo Educacional Tierra de Esperanza de Neltume	14-03-2023	15
5	Obra de Teatro ¡Aquí están! en Teatro Regional Cervantes Valdivia	06-02-2023	1000
6	Conversatorio 50 años del golpe de Estado y organizaciones memoria.	04-02-2023	100
7	Exposición temporal: Entre mates y Manos	06-02-2023	900
8	Exposición fotográfica y Taller: Mujeres de las montañas	10-03-2023	30
9	Encuentro de Memoria en Neltume 2023	3, 4 y 5 febrero 2023	250
10	Festival Cine Ojo Indómito: exhibición Mogen ko	16-03-2023	15
11	Taller de manualidades y costura para construir personajes diversos con escolares	22 y 29 marzo 2023	14
12	Talleres de foto-bordado para niñas y mujeres adultas de Neltume	17-03-2023	10
13	Conversatorio Pensar lo comunitario con Roberto Guerra	31-03-2023	14
14	Presentación del libro Las Matanzas del Complejo Maderero y Forestal Panguipulli en FILCS 2023	07-04-2023	30
15	Foro Complejo Forestal y Maderero Panguipulli, U Academia de Humanismo Cristiano	10-04-2023	60
16	Conversatorio en Junta de Vecinos Neltume sobre fútbol a 50 años del golpe de Estado	16-04-2023	20
17	Exposición La Montaña tiene Memoria, CCMMN y UACH	17-04-2023	20
18	Cine Foro: "Neltume 81: El regreso"	11-05-2023	30
19	Exposición fotográfica platería mapuche, de Guillermo González	27-05 a 10-06 de 2023	20
20	Día de los Patrimonios con recorridos guiados y juego de mesa	27 y 28 mayo 2023	30
21	Rememorar nuestro pasado para proyectar nuestro futuro a 50 años del golpe	02-06-2023	50
22	Educación y sitios de memorias a 50 años del golpe	08-06-2023	60

	de Estado		
23	Conversatorio sobre mujeres e historia de Neltume con organizaciones feministas	03-06-2023	22
24	Cine Foro: la memoria regional a 50 años, Valdivia	22-06-2023	35
25	Conversatorio virtual: memorias del DGTL	27-06-2023	60
26	Recorrido patrimonial con personas desplazadas del COFOMAP y autoridades nacionales	29-06-2023	40
27	Presentación de libro Los Comunistas en tierras australes con su autor Manuel Lagos	07-07-2023	21
38	Memorias en Juego, jornada virtual de socialización de juego de mesa	17-07-2023	15
29	Nütramkantun (conversatorio) con Martín Correa Cabrera, autor de La historia del despojo. El origen de la propiedad particular en el territorio mapuche	11-08-2023	20
30	Lanzamiento Primer Concurso de pintura y relatos del COFOMAP: Memorias de la vida en las Montañas de Panguipull	09-08 al 30 octubre de 2023	90
31	Clase magistral en SEREMI Educación Los Ríos, Auditorium SECREDUC, Valdivia	24-08-2023	70
32	Taller-Residencia Expedientes Judiciales y Memoria, cinco sesiones en Valdivia y Museo Neltume	28-08 a 25-10-2023	20
33	Seminario Reflexiones sobre el desplazamiento forzado en la cordillera de Los Ríos	29-08-2023	50
34	Árboles por la memoria a 50 años del golpe de Estado en Neltume	31-08-2023	50
35	Exposición itinerante CCMMN en Liceo Bicentenario Altamira	01-09 a 12-09-2023	600
36	11 septiembre 1973: Neltume 50 años	11-09-2023	30
37	Nutramkantun en Panguipulli	25-09-2023	15
38	Presentación Rediseño Ruta de la Memoria Neltume 1981	29-09-2023	30
39	Conversatorio virtual El expediente judicial, entre la justicia y la memoria, con Magdalena Garcés	03-10-2023	5
40	"Fábula, relato breve danzado" de la Compañía de Teatro Especulativas. Gira 12x12	06-10-2023	45
41	Conversatorio: A 50 años Visibilizando la Violencia Política Sexual	18-10-2023	50
42	Encuentro conmemoración 50 años del golpe de Estado en la cordillera	20 y 21 -10-2023	60
43	Conversación sobre el libro "Mujeres, memorias y resistencias: visibilizando la violencia política sexual durante la dictadura cívico militar en Chile" de la Colectiva Urdiendo Memorias de Concepción y la exhibición del documental "La Memoria Viva" de Valentina Durán Cid.	02-11-2023	15
44	Intercambio de conocimientos con mujeres en Museo de Neltume	11-11-2023	15
45	Nütram: Acuerdo de Escazú ¿Son posibles la defensa	23-11-2023	50

	territorial y la justicia ambiental?		
46	Participación por segundo año en la Feria del Libro Panguipulli	23-11 al 26-11-2023	250
47	Memorias, resistencias y revueltas sociales 23 y 24 de noviembre en Valdivia y Neltume	23 y 24-11-2023	50
48	Chaucha un país al 3 y al 4, exposición Gabriela Cruz	26 al 28-10-2023	15
49	Día de los patrimonios para niños y niñas en el Museo de Neltume	01-10-2023	50
50	Aniversario nº 19 del Museo de Neltume	02-12-2023	100
51	Travesía de recuerdos: compartiendo memorias sobre la navegación en el Museo de Neltume	15-12-2023	30

TOTAL: 4.911 personas usuarias de los servicios prestados por el CCMMN en el ámbito cultural y patrimonial

d) Actualización y estadísticas web

Nueva interfaz de la web para presentar al usuario y usuaria una imagen más amable y limpia. Se organizaron las secciones de la página acorde a las acciones y objetivos que desarrollan cada área de trabajo



The screenshot shows the website's navigation menu with the following items: INICIO, QUIÉNES SOMOS, MUSEO, ARCHIVO Y MEMORIA, RUTA DE LA MEMORIA 1981, EXTENSIÓN CULTURAL, REDES, and a search icon. Below the menu is a news article titled "Home" with the text: "Declaración pública En el año de su 20 aniversario: Centro Cultural Museo y Memoria Neltume cerrado hasta nuevo aviso por falta de financiamiento". To the left of the text is a photograph of the Neltume Cultural Center, a wooden building with a corrugated metal roof, surrounded by trees. A banner in front of the building reads "NELTUME GRITO de LIBERTAD" and "BOSQUE BROTA de ARBULES CAINOS".



Home

Declaración pública En el año de su 20 aniversario: Centro Cultural Museo y Memoria Neltume cerrado hasta nuevo aviso por falta de financiamiento

Recién hoy, viernes 05 de abril de 2024, la autoridad pertinente nos informa que el financiamiento desde el Programa de Sitios de Memoria (PSM) del

[Read More](#)

Se mantiene actualizada y con información disponible en línea la sección web de transparencia del CCMMN, donde se dispone de la información legal de la organización y su vigencia, convenios firmados por financiamiento e informes financieros anuales del Museo de Neltume, tal como lo establecen los parámetros de probidad y buen desarrollo de los procesos.

HORARIOS Y CONTACTO

De lunes a domingo, de 11 a 14:00 hrs. y de 15:00 a 18:30 hrs.

Coordinación General:
adccmmn@gmail.com

Para agendar charlas y recorridos escolares:
museoyeducacionccmmn@gmail.com

Fono: +56 9 8440 0554

UBICACION

Neltume
Los Robles s/n, Neltume
Comuna de Panguipulli
Región de los Ríos
Chile



**TRANSPARENCIA
CCMMN**

Se realizó la puesta en línea a través de la sección web del Archivo Fotográfico del CCMMN, con 140 imágenes que se encuentran disponibles online para consulta de diferentes usuarios (público general, estudiantes, escolares, comunidad local, familiares, investigadoras/res, otros). Disponible en: <https://www.archivo.museoneltume.cl/>.

Archivo Fotográfico CCMMN

Inicio

🔍 Buscar



Niñas y niños juegan en una carreta de mano de madera

Código de Referencia: CL CCMMN AF VC 001

Cinco niñas y dos niños juegan en una carretón de madera, cruzando un puente sobre una zanja. Carretillas como ésta se usaron habitualmente en Neltume para transportar

Colecciones

> Vida Cotidiana



Niñas y niños juegan en una carreta de mano de madera

Código de Referencia: CL CCMMN AF VC 001

Cinco niñas y dos niños juegan en una carretón de madera, cruzando un puente sobre una zanja. Carretillas como ésta se usaron habitualmente en Neltume para transportar leña, agua, mercadería y otras actividades domésticas. Al fondo se observan las canogas y casas con techo de tejuelas.

Colecciones

> Vida Cotidiana
> Trabajar en la Montaña



Sindicato de trabajadores

Código de Referencia: CL CCMMN AF TM 001

Sindicato de trabajadores período 1971-1972, sentado: Esteban Egidio Duath Catrilaf, de pie (de izquierda a derecha): Víctor Rudolph, Alberto Iturra, Eliseo Ruiz, Rodolfo Inostroza, Carlos Pacheco, Guillermo Inostroza y Daniel Rebolledo

Etiquetas

agua potable animales
avioneta bote camiones
canogas
caravana de la muerte deporte

Estadísticas web anuales:

Tipo usuario	Número total
Visits (visitas)	62,055
Visitors (usuarios únicos)	27,430

Un aumento del 100% el 2023 con respecto a 2022.

e) Redes sociales:

Se realizó al menos una actualización semanal de las redes sociales del CCMMN, que incluyó el diseño de una gráfica característica de la institución. Entre las publicaciones se cuentan conmemoraciones, noticias, infografías educativas, eventos, entre otros.

Instagram y facebook:

ANIVERSARIO
CENTRO CULTURAL
MUSEO Y MEMORIA
DE NELTUME

19 AÑOS

ORGANIZA PARTICIPA
MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME INDH INSTITUTO NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS

EVELYN CORNEJO
INVITADA ESPECIAL

SABADO 02 DICIEMBRE A PARTIR DE LAS 17H FRENTE AL AV. LOS RAIPLES MEMORIAL

mas informacion

museoymemorianeltume

museoymemorianeltume 🌟🌟🌟🌟🌟🌟🌟 #Aniversario nº 19 del Museo de Neltume: mañana sábado 2 de diciembre a partir de las 14 horas, a la celebración y pre inauguración del nuevo espacio del Centro Cultural del Museo de Neltume 🌟

👉 Nuestra invitada especial este año es Evelyn Cornejo, quien cerrará la jornada! @evelyncornejo_oficial

Tendremos diversas actividades para compartir durante la tarde y en paralelo se desarrollarán intervenciones musicales, artísticas y una feria de iniciativas económicas locales.

📌 Organiza: Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN)

Ver insights Promocionar publicación

Les gusta a jacintosos y 63 personas más
1 de diciembre de 2023

Añade un comentario... Publicar

NOV 28 1981

DGTL | NELTUME 1981

Hace 42 años, es acribillado Juan A. Ojeda, "el Pequeco"

Es ejecutado el último miembro del Destacamento Guerrillero Toquí Lautaro, en el sector de Quebrada Honda.

50 años Museo y Memoria de Neltume

museoymemorianeltume

museoymemorianeltume #conmemoración #DGTL | Hoy, 28 de noviembre, recordamos a Juan Ángel Ojeda Aguayo, más conocido como Pequeco, quien cae en la lucha armada antidictatorial. Su ejecución, por parte del ejército de Chile, da cuenta del terrorismo de Estado que se desarrolló en la zona durante los operativos contrainsurgentes Machete y Pilmaiquén, y aún es recordada con pesar y temor por la comunidad. Pequeco es recordado con especial cariño por quienes lo conocieron, destacando su sentido del humor, su preocupación por "la pinta", su compromiso revolucionario y sus habilidades de explorador en la montaña, propias de quien se crió entre coigües y raulies. Justamente, su vida en Neltume y la explotación patronal que allí se desarrollaba, le proporcionó la experiencia suficiente para tomar la decisión de integrarse a la

Ver insights Promocionar publicación

Les gusta a pillmay_ken y 152 personas más
28 de noviembre de 2023

Añade un comentario... Publicar

museoymemorianeltume

museoymemorianeltume 🌟 Estamos en la 2ª Feria Internacional del Libro de Panguipulli de @fundacionmemoriasysaberes 📖 hasta donde se han desplegado las áreas de Educación, Archivo, Biblioteca y Administración. El stand del #CCMMN cuenta con una exposición itinerante sobre el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli, objetos de nuestra colección, material del archivo del CCMMN, nuestro juego de mesa "Memorias en Juego", dos de nuestros "Personajes con historia", además de material de difusión del @indhchile para la promoción de los Derechos Humanos y la entrega de los productos que desarrollamos en el marco del rediseño de la Ruta de la Memoria Neltume 1981.

Gracias a quienes nos han visitado! 🙏

Ver insights Promocionar publicación

Les gusta a pillmay_ken y 83 personas más
24 de noviembre de 2023

Añade un comentario... Publicar

40 - 50 - 50 + 4 OCTUBRE 2019

SEMINARIO Y ENCUENTRO
MEMORIAS, RESISTENCIAS Y REVUELTAS SOCIALES

VALPARAÍSO | NELTUME | SANTIAGO

OCTUBRE 23 y 24 de NOVIEMBRE DICIEMBRE

Logos: Museo y Memoria Neltume, Parque Cultural Neltume, Fundación Casa Memoria, PSM, CLACSO

museoymemorianeltume Museo De La Memoria, Neltume.

museoymemorianeltume #Atención !! Memorias, resistencias y revueltas sociales 23 y 24 de noviembre en Valdivia y Neltume, les invitamos a participar de las actividades que desarrollaremos con destacadas invitadas de Chile y Argentina, y colaboradores de la UACH. Buscamos reflexionar y articular desde diferentes áreas de trabajo e investigaciones que están en proceso, y sobre nuestras experiencias.

Esperamos contar en la jornada que se desarrollará en el Museo de Neltume, con personas y organizaciones locales que quieran participar.

Les esperamos!!

Ver insights Promocionar publicación

Les gusta a memoria_social y 102 personas más 16 de noviembre de 2023

Añade un comentario... Publicar

Complejo Forestal y Maderero Panguipulli

Cofomap
Memorias de la vida en las montañas de Panguipulli

CONCURSO de pintura y relatos para niños, niñas y adolescentes en Panguipulli

Extendimos el plazo hasta el 31 de octubre

Envía tu obra entre 25 DE AGOSTO Y 30 DE SEPTIEMBRE

Bases del concurso, envíos y consultas: corporacion.punir.releco@gmail.com

museoymemorianeltume Museo De La Memoria, Neltume.

museoymemorianeltume Les informamos que se ha extendido el plazo para participar del Concurso de Pintura y Relatos "Cofomap: Memorias de la vida en las montañas de Panguipulli"

Las obras serán recibidas hasta el día 31 de octubre, a las 23.59, debiendo ser dirigidas al correo adccmmn@gmail.com - corporacion.punir.releco@gmail.com. Los resultados se publicarán el día 10 de noviembre en el sitio web www.museoneltume.cl y en las redes sociales del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume y la Corporación Entre Lagos y Montañas de Puñir Releco. Por otra parte, la premiación se realizará el día sábado 18 de noviembre.

Ver insights Promocionar publicación

Les gusta a cronicas.vamosencamino y 16 personas más 2 de octubre de 2023

Añade un comentario... Publicar

MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS

JUNIO 29 1973

EL TANCAZO EN CHILE | 50 AÑOS

DESARROLLO Y CONSECUENCIAS DE UNA INTENTONA GOLPISTA FRACASADA

El viernes 29 de junio de 1973, 16 vehículos de combate y más de 80 efectivos salen del Regimiento Blindado N°2, al mando del teniente coronel Roberto Souper.

Logos: Museo y Memoria Neltume, 50 años

museoymemorianeltume

museoymemorianeltume #TANCAZO: desarrollo y consecuencias de una intentona golpista fracasada - 29 de junio de 1973

Minutos antes de las nueve de la mañana del viernes 29 de junio de 1973, dieciséis vehículos de combate y más de 80 efectivos salen del Regimiento Blindado N°2, a la altura del 900 de Santa Rosa. Uno de ellos se dirige al Ministerio de Defensa; y los otros se ubican al norte y sur de La Moneda. Al mando de los complotados estaba el teniente coronel Roberto Souper.

Revisa la nota completa en el nuestra web: https://www.museoneltume.cl/2023/06/29/el-tancazo-desarrollo-y-consecuencias-de-una-intentona-golpista-fracasada/

Ver insights Promocionar publicación

Les gusta a pillmay_ken y 77 personas más 29 de junio de 2023

Añade un comentario... Publicar

Canal de YouTube:



Principal
Shorts
Suscripciones
Tu

Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume
@centroculturalmuseoymemori625 · 109 suscriptores · 70 videos
Canal audiovisual del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume >
museoneltume.cl y 2 vinculos más

Personalizar canal Administrar videos

Principal Videos Playlists Comunidad



Estadísticas del canal MODO AVANZADO
1 ene - 31 dic 2023
2023

Vista general Contenido Audiencia Investigación

Tus vídeos han conseguido 3.994 visualizaciones en el 2023

Métrica	Valor	Cambio
Visualizaciones	4,0 mil	+148 % más que 1 ene - 31 dic 2022
Tiempo de visualización (horas)	195,1	+290 % más que 1 ene - 31 dic 2022
Suscriptores	+47	+88 % más que 1 ene - 31 dic 2022

Tiempo real
Actualizando

109 Suscriptores
[VER NÚMERO ACTUAL](#)

10 Visualizaciones · Últimas 48 horas



Playlists creadas



- Commemoración '11 de septiembre, a 49 años del Golpe'** (2 videos)
[Ver playlist completa](#)
- Sitios de Memoria de la Región de Los Rios** (12 videos)
[Ver playlist completa](#)
- Oficios de la Madera - Teatro y Memoria en la Precordillera** (4 videos)
[Ver playlist completa](#)
- Colección Digital del Centro Cultural Museo y Memoria de...** (43 videos)
[Ver playlist completa](#)

Videos ▶ Reproducir todo



- 9:24
- 10:01
- 15:44
- 5:18
- 7:35

Estadísticas redes sociales:

Tipo audiencia	Total
Alcance publicaciones Instagram	13.499 (+67% año anterior)
Alcance publicaciones Facebook	44.763 (-26,4% año anterior)
Visualizaciones YouTube	4.000 (+148% año anterior)

3.3. Encuentros de memorias y resistencias

a) Encuentro Anual de Memorias 2023

El Encuentro Anual de Memoria 2023 se realizó los días 3, 4 y 5 de febrero 2023 en dependencias del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), con la asistencia de cerca de 200 personas del país y otros lugares de mundo.

El viernes 03 de febrero, se presentaron los libros "Las matanzas de Complejo Forestal y Maderero Panguipulli" de Héctor Araya; "Gramática de la Lengua Mapuche", traducido por César Pérez Guarda y dedicado a la memoria de Luis Quinchavil del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro; y "El Diablo a Pata y otras historias", de Rubén González. También, hubo espacio para presentaciones musicales a cargo de Flopy Psico Trovador, Fabiola Scheihing y Cristián Orozco.

El sábado 04 de febrero se realizó el Sendero de la Memoria 2023, en donde recorrimos hitos que nos recuerdan a compañeros caídos en la zona en 1981 y 1973:

- Memorial de Pequeco, Puerto Fuy.
- Memorial de Paine, Choshuenco.
- Memorial compañeros de la Guerrilla del 73, Molco.
- Memorial de Óscar y Rigo, puente Quilmío.
- Memorial de Pablo, camino a Lago Neltume.

La tarde del segundo día de encuentro, se realizó el conversatorio "Sitios de memoria: a 50 años del Golpe", contando con la exposición y participación de organizaciones y compañerxs de distintos territorios: Concepción, Temuco, Mulchén, Osorno, Valparaíso, Fundo Huite, Talcahuano, Valdivia, etc. El diálogo se orientó a reflexionar de qué manera es posible concebir este hito y organizarlo, así como también a la articulación de las distintas acciones de resistencia que unen el pasado y el presente.

El domingo 05 de febrero, se realizó la tradicional subida al sitio de Memoria del Campamento del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro (DGTL), recorrido que incluyó paradas en otros bienes patrimoniales para su puesta en valor. En la jornada de la tarde se finalizaron las jornadas de memorias sobre las resistencias en la precordillera y cordillera donde se constituyó el COFOMAP.

Afiche de la convocatoria:

ENCUENTRO DE MEMORIA
2023

3 AL 5 DE FEBRERO

CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME
Av. Los Robles S/N, Neltume, Región de Los Ríos

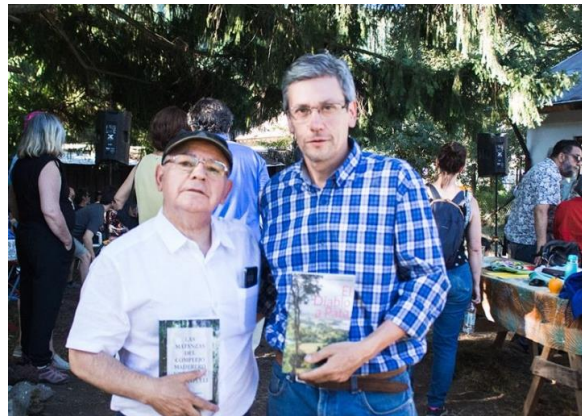
PROGRAMA | VIERNES 3 DE FEBRERO
PRESENTACIONES LITERARIAS

- 17.15** "Las Matanzas del Complejo Maderero y Forestal Panguipulli" de **Héctor Araya**.
Modera: Javiera Díaz, encargada Museo y Educación
- 18.00** "Gramática de la lengua mapuche" de Ineke Smeet, Presenta **César Pérez Guarda, traductor**.
Modera: Amelia Negrón, socia del CCMMN. Comenta: Ibar Leiva socio CCMMN.
- 19.00** "El Diablo a Pata y otras historias" de **Rubén González**.
Modera: Gloria Herrera, encargada Biblioteca CCMMN
- 19.40** Flopy **PsicoTrovador**. Presentación musical
Actividad de camadería

3 AL 5 DE FEBRERO

Registro de la actividad







b) Encuentro 50 años del golpe de Estado

El Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) convocó los días 20 y 21 de octubre de 2023 a partir de las 11 am a la Conmemoración 50 años del Golpe de Estado en la Cordillera. En las jornadas se realizaron mesas de trabajo, conversatorios, presentaciones de libros y talleres. Se estrenó la performance "¡Presentes!", que conmemoró a personas relevantes en la historia y memorias del territorio y se realizó la presentación formal del rediseño de la Ruta de la Memoria Neltume 1981.

Como hito relevante para la organización y las personas que habitan la cordillera, la Casa de la Memoria de Valdivia presentó en Neltume la "Cantata Cuatro Actos de Memoria y Esperanza", que trata sobre el COFOMAP y la lucha por la defensa de los derechos humanos en la zona. Se dispuso de alojamiento gratuito y espacio para acampar para los y las asistentes a las jornadas, logrando convocar en ambos días a más de cien (100) personas.





3.4. Actividades por área de trabajo

A continuación, se presentan las actividades generales realizadas durante 2023 a partir de cada área, se omiten las realizadas por la coordinación y administración, ya que a partir de estas coordinaciones se realizan los trabajos específicos expuestos a continuación. Les invitamos a leer y revisar con atención las estadísticas y las actividades concretas, que dan cuenta del desarrollo de nuestras líneas de trabajo institucionales y comunitarias que dan vida al CCMMN.

- **Museo Y Educación**

Durante el año 2023, el área de Museo y Educación llevó a cabo un total de 16 recorridos

dirigidos a escolares, en los cuales participaron estudiantes de básica, enseñanza media y universitarios, sumando un total de 507 asistentes. Estos recorridos fueron diseñados para ofrecer una experiencia educativa enriquecedora sobre el patrimonio cultural e historia local. Además, el museo recibió un total de 3,838 visitantes durante el mismo periodo, estas visitas incluyen a personas de diversas edades y procedencias, interesadas en explorar la exposición museográfica.

Entre las acciones que se desarrollaron, se ejecutaron actividades con diferentes públicos y alianzas, como fueron concursos de pintura, de relatos; la elaboración de infografías con fines educativos sobre los procesos sociohistóricos de la cordillera; la participación con actividades educativas y patrimoniales en el marco del Día de los Patrimonios y el Día de los Patrimonios para niñeces en diciembre; participación en instancias expositivas; entre otras acciones desarrolladas. A nivel administrativo, se aportó en la realización de informes, planificaciones y asistencias a reuniones de trabajo mensuales y extraordinarias.

Recorridos y mediaciones en Museo





Organización de actividades





LANZAMIENTO EXHIBICIÓN
LA MONTAÑA TIENE MEMORIA

Exhibimos el proceso y resultados de investigación de estudiantes de las escuelas rurales de Puerto Fuy y Pirehueico. Los trabajos estarán disponibles durante un mes en nuestro espacio.



conoce el
DÍA DE LOS PATRIMONIOS
PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN EL MUSEO

El viernes 1 de diciembre, nos visitaron estudiantes de todos los niveles educativos, viviendo un día en el Museo. Conoce nuestras actividades

09 de agosto
11.30 hrs.
Gimnasio Escuela Manuel Anabalón PANGUIPULLI

Cofomap
Complejo Forestal y Maderero Panguipulli
Memorias de la vida en las montañas de Panguipulli

Lanzamiento
Presentación bases del concurso y charlas
Florentina Godoy, profesora e integrante de Corporación Entre Lagos y Montañas.
Ignacio Ayala, Dr. en Historia y Encargado de Archivo, Memoria y DD.HH del CCMMN.

¡ven a explorar la memoria y patrimonio!

27 y 28 de mayo
Av. Los Robles s/n, Neltume

actividades MUSEO NELTUME

27 de mayo 15.30	27 y 28 de mayo 14.00
Inauguración EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PLATERÍA MAPUCHE	Juego de Mesa "Memorias en Juego" Documentales Recorridos libres y guiados en Museo

Además, actividades educativas y recorridos patrimoniales con grupos escolares durante la semana

DÍA DE LOS PATRIMONIOS
Recuerdos para el futuro

50 años
MUSEO Y MEMORIA NELTUME
MEMORIAS PATRIMONIALES CONTRA LA INEQUIDAD

Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume
www.museoneeltume.cl



Inscríbete en el formulario de historias destacadas
Hasta el 7 de julio

reco
rrido
colectivo

MUSEO Y MEMORIA
NELTUME

MEMORIAS EN JUEGO

Jornada virtual

Socialización de juego de mesa
creado por el CCMMN y Recorrido Colectivo

JULIO 10 19.00

Dirigido a quienes se desempeñan en espacios educativos formales y no formales o tienen interés.

Plataforma Google Meet
Consultas:
museoyeducacionccmmn@gmail.com
faguilera@recorridocolectivo.org

Participación en actividades



estaremos en el
programa de radio UACH-INDH

"Libres e Iguales"

Javiera Díaz Conejeros
Encargada de Museo y Educación
CCMMN

Nastassja Mancilla Ivaca
Coordinadora general del CCMMN

Plataformas de Radio UACH
15:00 a 16:00 hrs
7 Diciembre



Infografías realizadas



Material para mediación educativa



- **Extensión Cultural**

Durante el año 2023 el área realizó diversas actividades que abarcan presentaciones de obras de teatro, presentaciones artísticas, el aniversario del Museo de Neltume, talleres de personajes con historia con comunidades mapuche, niños, niñas y adolescentes. Se participó en instancias de difusión que permiten visibilizar el trabajo que se realiza en Neltume y con otras localidades para acercar la cultura, las memorias y patrimonio a

diferentes lugares del territorio.

Actividades organizadas y apoyadas



Exposición fotográfica
MUJERES DE LAS MONTAÑAS:
proyectos de vida y memorias colectivas

Invitamos a las mujeres de la zona asistir a un **acto conmemorativo inaugural**. La exposición podrá ser visitada durante el mes de marzo en la **Sala de Archivo** del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume.

8 DE MARZO
CON MEMORIA
día internacional de
LA MUJER TRABAJADORA
Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume



TALLER DE
FOTOBORDADO

Lugar: Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume
Hora: 14.45 hrs.
taller gratuito con materiales incluidos

Ancestras: memoria colectiva en Neltume
Proyecto FONDART



1º CONCIERTO POR LA MEMORIA Y LA VERDAD

PASKURANA / ROMA LOBA / Y LA OBRA MUSICAL DANZA TEATRO "LA LLORONA"
VIERNES 24 DE MARZO 2023 / 15:30 HORAS
AUDITORIUM DE EDUCACIÓN UBICADO EN CALLE CARLOS ANWANDTER N° 708

Organiza: Centro Cultural Museo y Memoria Neltume
Convocan: Dónde Están, Asociación Patrimonial y Cultural, AFEP
Colaboran: INDH, 50 años
Produce: Geacreativa





31 MARZO Invitado **Roberto Guerra**
 Gestor cultural e investigador. Fundador
 de Egac, Escuela de Gestores y
 Animadores Culturales
10.30
 Centro Cultural
 Museo y Memoria
 de Neltume
 INVITACIÓN ABIERTA SIN INSCRIPCIÓN



18 de Mayo **Día Internacional de los Museos**
 En el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume.

¿QUE ES UN MUSEO?
 Es un lugar donde se guardan y exhiben
 colecciones formadas por objetos que tienen
 un valor histórico, patrimonial, cultural,
 artístico, científico, etc.

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES?
 Porque son espacios culturales que educan y
 resguardan la historia, y son abiertos a la
 comunidad.

**¿TENEMOS UN MUSEO EN
 NUESTRA LOCALIDAD?**
 Sí, tenemos un Museo Comunitario, ubicado en calle Los
 Robles, Neltume.

KAWIN CONVERSA CIUDADANA 2023
 CINE-FORO: LA MEMORIA REGIONAL A 50 AÑOS

Jueves 22 de junio
 Teatro Municipal Lord Cochrane
 Valdivia 19:00 horas.

PAOCC, INDH, and other logos at the bottom.

conversatorio virtual
 transmisión en vivo a través
 de Facebook Live

**Memorias del Destacamento
 Guerrillero Toqui Lautaro (DGTL)**
 42 años de la detección
 del campamento '83

JUNIO 27 19.00

Conversaremos con:
Beatriz Bataszew | Ibar Leiva 'Moisés'
Jorge Durán Delgado | Jaime Castillo
 Sobrevivientes DGTL
 Modera **Angelica Navarrete**
 Encargada de Extensión Cultural y
 Presidenta CCMMN



PLANTACION
Arboles por la
Memoria

12 árboles en memoria de los militantes del MIR y trabajadores del COFOMAP ejecutados por la Caravana de la Muerte el 3 y 4 de octubre de 1973, acusados de intentar asaltar el Retén de Neltume.

31 AGO
 a las **12.00 h.**
 Sitio de memoria Ex Retén Neltume



50 A 50 AÑOS, NADA NI NADIE ESTA OLVIDADO



GIRA
 Doce Experiencias
 Doce Territorios

Función de Teatro
Fábula
 relato breve
 danzado

06 OCT
 12.00 h.
 Gimnasio Escuela Francisco de Asís Neltume

Compañía de Teatro Especulativas

Convocan




ANIVERSARIO
CENTRO CULTURAL
MUSEO Y MEMORIA
DE NELTUME

19 AÑOS

PARTICIPA **INDH** INSTITUTO NACIONAL DE DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE CHILE

ORGANIZA **MUSEO Y MEMORIA** Neltume

PRESENTACION COMIC ARRIBA DE LA PELOTA INDH Sede Los Ríos

INTERVENCION COMPANIA DE TEATRO ANDRÉS PÉREZ

INTERVENCION EVELYN CORNEJO

FERIA PRODUCTOS LOCALES

IMÁGENES HISTORIA DEL MUSEO

PRE-INAUGURACIÓN DEL CENTRO CULTURAL GESTIONADO POR EL CCMMN

SÁBADO | A PARTIR DE LAS
02 14H
 DICIEMBRE | FRENTE AL MEMORIAL
 AV. LOS ROBLES S/N





**VIERNES
15 DIC**
desde las 15.00 h.

ENCUENTRO
Travesía de recuerdos
Compartiendo
Memorias sobre
Navegación en el
Museo de Neltume

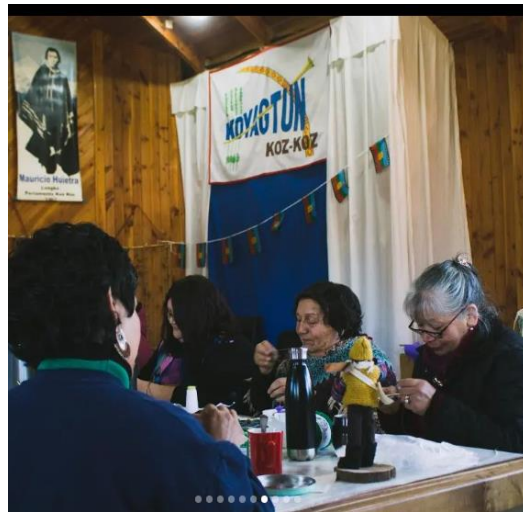
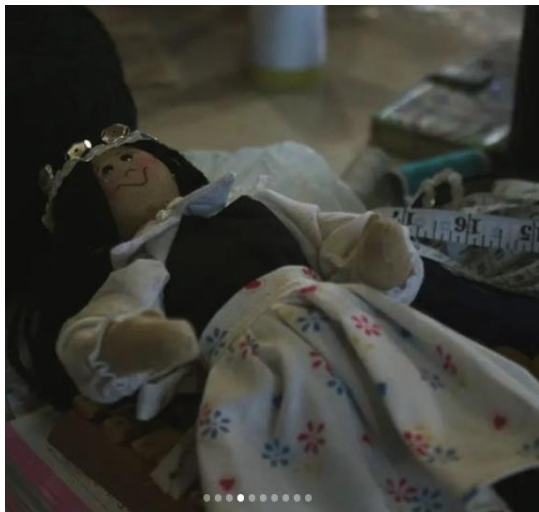


Centro Cultural Museo y
Memoria de Neltume
Av. Los Robles s/n

CENTRO DA TERRA
**MUSEO Y
MEMORIA**
NELTUME



Talleres Personajes con Historia





Biblioteca Comunitaria

Durante el año 2023, el área de Biblioteca llevó a cabo un total de 40 sesiones de cuentacuentos dirigidas a preescolares y escolares en las localidades de Neltume, Puerto Fuy y Pirihueico, alcanzando así la participación de 200 niños a lo largo del año. Se efectuaron préstamos de libros tanto en la biblioteca comunitaria como en el bibliomóvil, registrando un total de 100 préstamos durante el año mencionado y durante el transcurso del año, la biblioteca comunitaria recibió la visita de 111 personas.



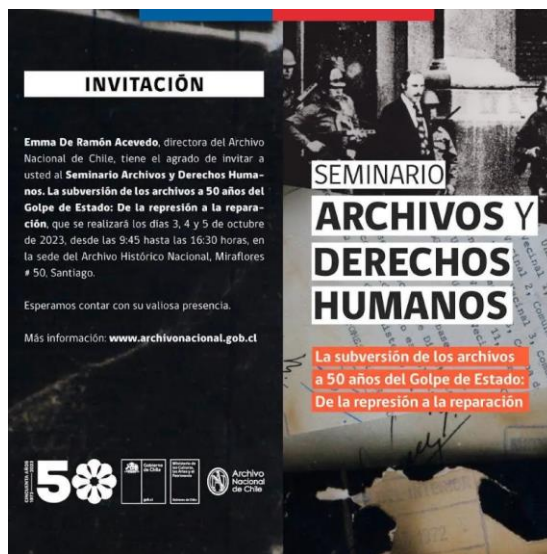




- **Archivo y memoria**

El área de Archivos y memoria se creó a mediados del año 2023 y realizó diferentes actividades y acciones que permitieron colocar en funcionamiento su trabajo. Se contó con la firma de una alianza de colaboración con el Futakoyagtun Koz Koz Mapu o Parlamento Mapuche de Koz Koz, para realizar diferentes colaboraciones, por ejemplo, lanzamientos de libros y talleres de memoria e historia mapuche. Por otro lado, se adquirieron diversos documentos como fotos, informes, actas, oficios, que permitieron fortalecer el archivo del Museo. El encargado del área participó además de instancias de difusión del trabajo que realiza el espacio con la finalidad de colocarlo en valor.

Actividades organizadas y en que se participó



COFOMAP
reflexiones sobre el
desplazamiento
forzado en la
cordillera de
Los Ríos

29 AGOS
desde las 10.00 h.

Sede J.J.VV Pob.
Lolquellén
PANGUIPULLI

10:00 h **Desplazamientos forzados**
Modera e introduce **Robinson Silva**
Participan **Aldamira Godoy | Pedro Cardyn | Jorge Weke.**

11:30 h **Memorias, desplazamientos y patrimonios**
Modera e introduce **Nastassja Mancilla**
Participan **Rodolfo Bustamante | Ignacio Ayala | Angélica Navarrete.**

ORGANIZA
Corporación Entre
Lagos y Montañas
Punir-Releco

COLABORAN

Municipalidad de
PANGUIPULLI

Universidad Austral de Chile
Instituto de Estudios del Territorio

50



Trabajo de fortalecimiento de archivo





Actividades organizadas

HISTORIA Y MEMORIA MAPUCHE

NÜTRAMKANTUN
miradas desde la
historia mapunche
a 50 años del Golpe
de Estado

Ruka Futa Koyagtun
Koz-Koz Mapu
Panguipulli
Lunes 25/09
10:00 horas




HISTORIA Y MEMORIA MAPUCHE

**NÜTRAM
KANTUN**

conversaremos con
MARTÍN CORREA
autor del libro La historia del
DESPOJO : el origen de la
propiedad particular en el
territorio mapuche

Ruka Parlamento Koz Koz,
Panguipulli
Viernes 11 de agosto
11:00 horas





MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS

El expediente judicial entre la justicia y la memoria

CONVERSATORIO VIRTUAL con MAGDALENA GARCÉS abogada en casos de DDHH

03/10 - 19:00

Logos: Centro Cultural Museo y Memoria Neltume, 50 años aniversario, and the organization's logo.

PRESENTACION DE LIBRO

LOS COMUNISTAS EN TIERRAS AUSTRALES

Experiencias de lucha, discursividades y relaciones con la resistencia huilliche, 1917-1927

de Manuel Lagos Mieres

Ruka Parlamento Koz-Koz, Panguipulli

VIERNES 07 JULIO 10:00 HORAS

organizan



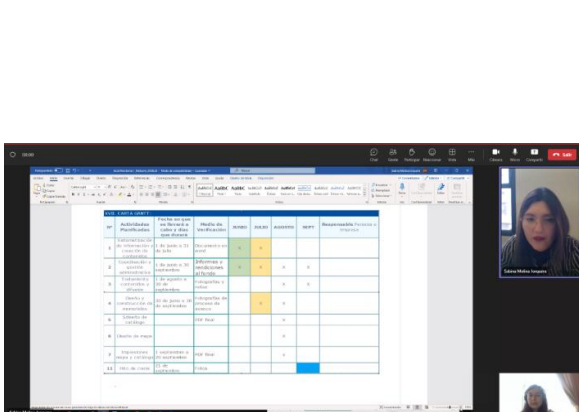
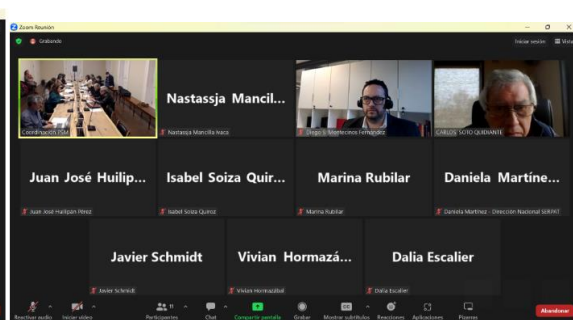
Infografías realizadas

A LOS 96 AÑOS DE EDAD FALLECE JOAN TURNER, DESTACADA BAILARINA, ACTIVISTA DE DDHH Y VIUDA DE VÍCTOR JARA

- **Coordinación y administración**

El área en su conjunto realizó diversas gestiones para llevar adelante el plan de gestión del museo que abarcó desde el trabajo administrativo, gestión y relacionamiento público, hasta la planificación de actividades, participación en instancias de difusión y posicionamiento del CCMMN. Se postularon a diversos financiamientos que permitieron la adquisición de material para mediación, soportes de difusión, habilitación de infraestructura y reparación de memoriales. Además, el equipo se ha hecho cargo de elaborar material para medios de prensa que permite visibilizar y difundir el trabajo del Museo de Neltume, en atención a la ausencia de un área de comunicaciones.

Reuniones ejecutadas con diferentes instituciones, organizaciones, públicos y equipo de trabajo





Participación en actividades de memoria y organización de actividades



Neltume: Encuentro con Colectiva Urdiendo Memorias
 ex presas políticas de Concepcion

2 de noviembre / 15 hrs.
 Museo de Neltume

Presentación libro
 "Mujeres, memorias y resistencias. Visibilizando la violencia política sexual durante la dictadura cívico militar en Chile"

Exhibición documental
 "La memoria viva" de Valentina Duran Cid

LA MEMORIA VIVA
 UN DOCUMENTO DE LA VALLETRINERA (MIRADA C/3)

MUJERES, MEMORIAS RESISTENCIAS
 Visibilizando la violencia política sexual durante la dictadura cívico militar en Chile

Colectiva Urdiendo Memorias

Conversatorio:

A 50 AÑOS VISIBILIZANDO LA VIOLENCIA POLITICA SEXUAL

Fragmento exposición "Acuerpamiento, proyecto fotográfico para la reconsideración de nuestras cuerpos".

Música de Plácida Ácida
 Poesía de Susana Castillo

Invitada: Beatriz Bataszew
 Feminista del colectivo Mujeres Sobrevivientes Siempre Resistentes

18 de octubre
 18:00 hrs

CASA DE LA MEMORIA VALDIVIA

Espacio separatista: mujeres y diversidades sexo genéricas

Universidad Austral de Chile
 Conocimiento y Naturaleza

Ciclo **Diálogos de Conocimiento presenta**

Explorando la Violencia Política Sexual en Chile: Pasado, Presente y Resistencia

Invitación abierta
JUEVES 19 OCTUBRE 18:30 HRS.
 Centro de Extensión Los Canelos UACH
 Verbas Buenas 181, Valdivia

Nastassja Mancilla
 Coordinadora Centro Cultural Museo y Memoria Neltume

Beatriz Bataszew
 Integrante Colectivo Mujeres Sobrevivientes Siempre Resistentes

Karen Alfaro
 Dra. en Historia Social y Políticas Contemporáneas

Dirección de Vinculación con el Medio UACH vinculacion.uach.cl



viernes 2 de junio, 19:00 hrs

¿CÓMO IMAGINAMOS A NELTUME EN 50 AÑOS?

"De su ejemplo rebelde brotan montañas de nuevas esperanzas"

CONVERSA
 PEDRO CARDYN Y NASTASSJA MANCILLA
 MODERA
 NATALIA HUENULEF
 MÚSICA
 PASKURANA

GOLPE DE ESTADO
 50 AÑOS

40 - 50 - 50 + 4 OCTUBRE 2019

SEMINARIO Y ENCUENTRO MEMORIAS, RESISTENCIAS Y REVUELTAS SOCIALES

VALPARAÍSO | NELTUME | SANTIAGO
 OCTUBRE 23 y 24 de NOVIEMBRE DICIEMBRE



filcs 2023.cl

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

RECOLETA 2023

6 AL 16 DE ABRIL

Recoleta Recoleta y su Cultura LETRAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE RECOLETA UAH

ESTAREMOS EN LA FILCS 2023

PRESENTACION DEL LIBRO "LAS MATANZAS DEL COMPLEJO MADERERO Y FORESTAL PANGUIPULLI"

VIERNES 7 DE ABRIL / 15:00

Presentan: Héctor Araya (autor, ex dirigente sindical, activista por los DDHH), Pedro Cardyn (médico, autor del libro "Sangre de Baguales, Epopeyas mapuches y obreras en tiempo del complejo maderero Panguipulli").

Moderadora: Nastassja Mancilla, coordinadora sitio memoria Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), Dra. en Ciencias Sociales, U de Chile.

FORO COMPLEJO FORESTAL Y MADERERO PANGUIPULLI, HISTORIA Y ACTUALIDAD.

Una experiencia de manejo comunitario y sustentable del bosque

Participantes:

Nastassja Mancilla

Dra. en Ciencias Sociales Integrante Equipo de trabajo Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume.

Fernando Saravia

Ingeniero Forestal Coordinador de la Cooperación Sueca Forestal durante el gobierno de Allende.

Pedro Cardyn

Médico rural, activista en el Complejo Maderero Panguipulli, de 1969 a 1973, sobreviviente de la guerrilla del 81.

Moderadora: Dr. Pedro Rosas .
Decano Facultad de Pedagogía

Auditorio Salvador Allende UAHC - Condell 343
Martes 11 de abril 19.00 Hrs.



NELTUME 1973-2023

50 años

15 DE MARZO DE 1973
FECHA HISTÓRICA
ESTE FUNDO PASÓ A MANOS
DE
LOS TRABAJADORES

ACTIVIDADES
Conversatorios y charlas |
Presentación libro "La religión de la muerte" | Ruta de la Memoria Neltume 1981 | Cantata COFOMAP de la Casa de la Memoria

DURANTE AMBOS DÍAS ESTRENO PERFORMANCE 'PRESENTES!'

20 y 21 de octubre
desde las 11.00

Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume

nüttram

Acuerdo de ESCAZU

¿Son posibles la defensa territorial y la justicia ambiental?

23 NOV
10 A 16 HRS
Ruka Parlamento Mapuche Koz Koz, Panguipulli

PRESENTAN

- Alberto Tacón, SEREMI de Medio Ambiente Los Ríos
- Hernando Silva, abogado Observatorio Ciudadano
- Marcarena Martinic, FIMA
- Machi Millaray Huichalaf, comunidad El Roble Carimallin
- Jorge Acuña, abogado defensor DDHH y Juan Reinahuel, Trafún
- Karina Riquelme, abogada defensora de DDHH



Proyectos adjudicados y ejecutados durante 2023



EL CENTRO CULTURAL Y MUSEO Y MEMORIA DE Neltume ES UNA DE LAS INSTITUCIONES QUE GANÓ FONDOS CONCURSABLES.

Recursos del Fondart Regional serán para 21 propuestas de Los Ríos

BENEFICIADOS. *Iniciativas corresponden a seis líneas de inversión. Destacan proyectos en Lanco, Liquiñe, Neltume y Río Bueno.*

Daniel Navarrete Alvear
daniel.navarrete@quinterosuldivia.cl

Luego de haber elaborado junto a comerciantes y vecinos la Guía del Barrio Comercial Cochrane de Valdivia en 2022, la Fundación Patrimonio Sustentable seguirá vinculada a Los Ríos con un nuevo proyecto.

La institución que preside Alejandra Rosas fue una de las que se adjudicó recursos del Fondart Regional y con \$17.358.684 pondrá en marcha el proyecto "Guía patrimonial de Liquiñe: ciudad artesanal

ELEGIDOS

El de la fundación es uno de los 21 proyectos que adjudicó fondos concursables del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Serán ejecutados durante el año en Los Ríos y corresponden a seis líneas de inversión: Actividades Formativas (8), Difusión (3), Culturas Migrantes (1), Cultura de Pueblos Originarios (2), Culturas Regionales (5) e Infraestructura Regional (2).

"Los resultados materializan algunos de los énfasis que quisimos darle a estos Fondos Cultura 2023, como el desarrollo

16

millones de pesos serán invertidos en la implementación del renovado Centro Cultural Flora Zaffaroni.

8

propuestas fueron adjudicadas en la línea de Actividades Formativas del concurso de Cultura.

de 3 mil trabajadores y trabajadoras de la cultura, la mayoría

en comunas. El Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume ganó \$28.507.573 para habilitar oficinas, biblioteca y sala de exposiciones temporales.

La Fundación de Desarrollo y Promoción Cultural y Artística Ocean Spray ganó \$14.310.134 para un nuevo ciclo de talleres en Espacio Arte Lanco, ubicado en la población 22 de Mayo.

Asimismo, con \$11.810.210 Claudia Ordóñez trabajará en proyecto "Memorias en movimiento: Reconocimiento y participación comunitaria para el fortalecimiento del turismo

NOTICIAS CCMN

MUSEO DE Neltume SE ADJUDICÓ 1 DE LOS 4 FONDOS A NIVEL NACIONAL PARA SITIOS DE MEMORIAS

La convocatoria corresponde al Fondo para Proyectos de Cultura y Sitios de Memoria de la Subsecretaría de Derechos Humanos, y consistirá en el rediseño y puesta en valor de la Ruta de la Memoria 1981 que recuerda los miembros ejecutados o detenidos desaparecidos del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro.

Fondos concursables

Museo de Neltume se adjudicó fondos para infraestructura

02 de mayo de 2023

En el marco de las convocatorias del Fondart Regional y el Fondo del Patrimonio Cultural, dos iniciativas presentadas por el CCMMN fueron seleccionadas para ejecutarse el 2023.

COMPARTIR:



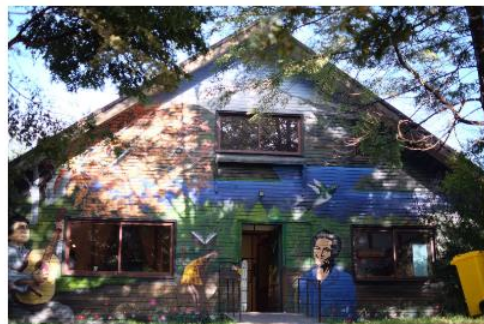
Ruta de la Memoria 1981

El proyecto **Rediseño y Puesta en Valor de la Ruta de la Memoria Neltume 1981**, financiado por la Subsecretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, se desarrolló en el marco de los **50 años del golpe de Estado de 1973 en Chile** con la finalidad de rediseñar y poner en valor la **Ruta de la Memoria Neltume 1981** que conmemora las **iniciativas de resistencias del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro (DGTL) en la cordillera de Los Ríos**, mediante la edificación de memoriales y vinculación con la comunidad en términos educativos y de difusión, además, de emplazar una ruta de estas características en un sector donde existe un fluido tránsito de turistas y una acentuada propiedad privada del territorio posterior a la dictadura civil militar.



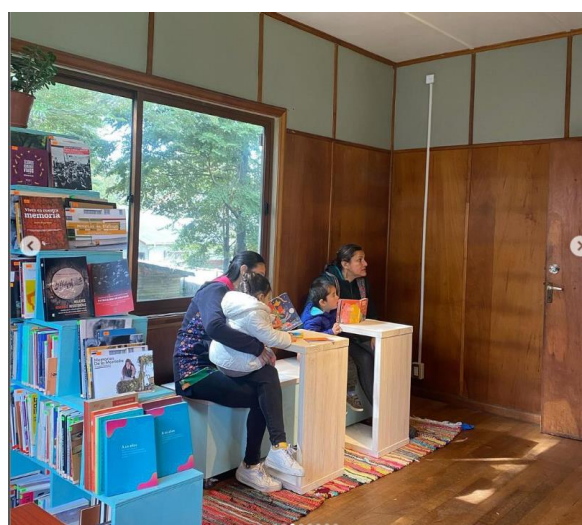
Abre sus puertas el Centro Cultural Montaña Viva en Neltume

La inauguración de la iniciativa se realizará el miércoles 20 de marzo a las 11 horas en la infraestructura fiscal administrada en comodato por el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), donde se presentará el programa de actividades y las obras de mejoramiento de las dependencias.



En la oportunidad se presentarán las nuevas instalaciones y equipamiento destinado a fortalecer el acceso a la cultura, la información, la lectura, el teatro y el arte en la localidad y la región. En ese sentido, se busca generar actividades gratuitas dirigidas a mujeres, jóvenes, escolares, estudiantes y las comunidades locales, en alianza con organizaciones, artistas y gestoras/res culturales.

La iniciativa contó con el apoyo del proyecto *Habilitación de oficinas, biblioteca y sala de exposiciones temporales de la Casa Cultural del CCMMN*, adjudicado a través de la línea infraestructura cultural del FONDART Regional 2023. Con el financiamiento adquirido se realizó



Informe anual de gestión



INFORME GESTIÓN ANUAL 2022

CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME (CCMMN)

www.museoneltume.cl



Informe EPU región de Los Ríos

Se coordinó la elaboración del informe sobre situación de los derechos humanos en Chile, con foco en la región de Los Ríos, para el Examen Periódico Universal (EPU) 2024, que se realiza al Estado de Chile desde la ONU.

[Descargar informe](#)



[Home](#) , [Museo de Neltume](#) , [noticias](#) , [redes](#) , [Vinculación con el medio](#)

Museo de Neltume junto a organizaciones defensoras de derechos humanos presentan informe EPU

Entidades de zonas rurales y urbanas se articularon para construir un informe de organizaciones de la sociedad civil (OSC), que expone la situación en la región de Los Ríos con mirada descentralizada y



[Quiénes Somos](#) [Noticias](#) [Sociedad Civil](#) [Ciudadanía](#) [Regiones](#)

[Inicio](#) > [Noticias INDH](#) > [Organizaciones de la sociedad civil presentaron informe a Examen Periódico Universal tras participar en taller](#)

Organizaciones de la sociedad civil presentaron informe a Examen Periódico Universal tras participar en talleres realizados con el INDH de Los Ríos

13/10/2023

Las organizaciones, tanto urbanas como rurales, exponen la situación en la región, denunciando vulneraciones. Entre ellas, el desplazamiento forzado de personas ocurrido durante la dictadura.

Tras participar en un ciclo de cinco talleres (4 en Valdivia y 1 en Panguipulli) realizados por la sede de Los Ríos del Instituto Nacional de Derechos Humanos (INDH), diversas organizaciones confeccionaron un informe para el Examen Periódico Universal (EPU). Se trata de trece organizaciones defensoras de los DD.HH., que exponen en el documento la situación en la

Examen Periódico Universal recibe visiones desde Los Ríos

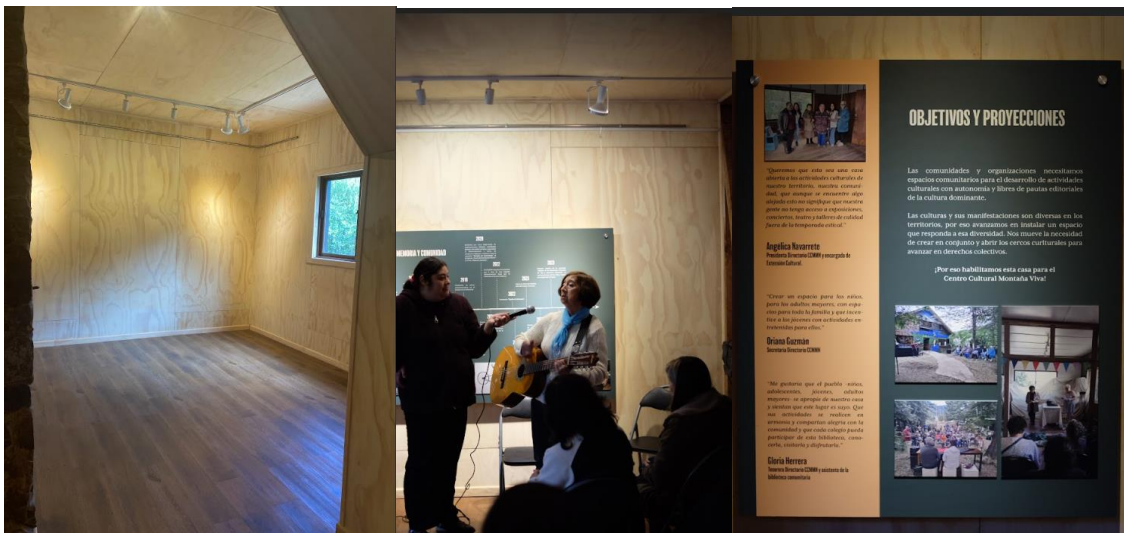
⚠ ATENCIÓN: ESTA NOTICIA FUE PUBLICADA HACE MÁS DE 6 MESES



V. ACCIONES POR PROYECTOS Y CONVENIOS

5.1. Proyectos y resultados relevantes

- **Habilitación Centro Cultural Montaña Viva:** nuevas oficinas, nuevos baños, sala de exposiciones y biblioteca, adjudicado a través de la línea infraestructura cultural del FONDART Regional 2023. Con el financiamiento adquirido se realizó la mantención e instalación de servicios básicos y mobiliario en la casa fiscal que se encontraba en estado de deterioro, transformando el inmueble en un espacio habitable. Se instaló la Biblioteca Comunitaria del CCMMN en la nueva infraestructura, comenzando a funcionar en 2024 de manera periódica.



- **Rediseño Ruta de la Memoria Neltume 1981:** nuevos memoriales y libro Ruta de la Memoria, adjudicado a través de los fondos para proyectos de cultura y sitios de memorias de la Subsecretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. El financiamiento permitió instalar cinco (5) nuevos memoriales en la zona de Neltume y alrededores de los compañeros caídos del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro el año 1981.



- **Creación y puesta en marcha capacitación para otros sitios de memorias,** a través del Componente 2 del Programa de Sitios de Memorias del

SERPAT: Permitió colocar en funcionamiento una línea de capacitaciones a través de servicios profesionales que presta el área de coordinación y administración del Museo, generando ganancias para la institución que se tradujeron en reparaciones e instalación de alarma para el Centro Cultural Montaña Viva. La capacitación se dirigió al equipo de trabajo de la Casa de la Memoria y los Derechos Humanos de Valdivia y se finalizó con la entrega de material de difusión.



- Digitalización y puesta en línea del Archivo Fotográfico del CMMN y la Guía de Fondos, financiado por el Programa Cultura, Memoria y Derechos Humanos de la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Los Ríos 2023:** Por primera vez el Museo de Neltume da el paso de visibilizar y colocar en valor sus fondos documentales, utilizando las tecnologías de la información disponibles y asegurando el material a través de la digitalización; también, se realizó la catalogación del archivo en atención a usos investigativos, comunitarios y profesionales.

GUÍA DESCRIPTIVA DE FONDOS DOCUMENTALES

ARCHIVO DEL CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME

Link descarga: chrome-extension: www.museoneltume.cl/wp-content/uploads/2024/02/Guia-de-fondos-CCMMN-Tamano-10x15-1.pdf

Archivo Fotográfico CCMMN Inicio



Niños y niños juegan en una carreta de mano de madera
Código de Referencia: CL CCMMN AF VC 001

Cinco niños y dos niñas juegan en una carretón de madera, cruzando un puente sobre una zanja. Carretillas como ésta se usaron habitualmente en Neltume para transportar leña, agua, mercadería y otras actividades domésticas. Al fondo se observan las canoas y casas con techo de tejas.

Colecciones

- Vida Cotidiana
- Trabajar en la Montaña

Link: <https://www.archivo.museoneltume.cl/>


- Proyecto Registro y Experiencia 3D sitio de memoria Campamento Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro, Neltume.** La iniciativa permitió realizar el informe de estado de conservación del sitio de memoria el 2023, dando cuenta de su estado de deterioro, peligros y necesidad de tomar medidas para prevenir un posible derrumbe. El documento tiene propuestas para comenzar las gestiones con los actores pertinentes en la materia. Por otro lado, la propuesta de realidad virtual se lanzará durante 2024, luego de un proceso de registro y puesta en línea de la información, entregando una herramienta de mediación 3D para el Museo de Neltume.

Guion Estaciones

Guion de estaciones de experiencia inmersiva

Proyecto: "Registro y experiencia 3D sitio de memoria campamento destacamento guerrillero Toqui Lautaro, Neltume".

CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME

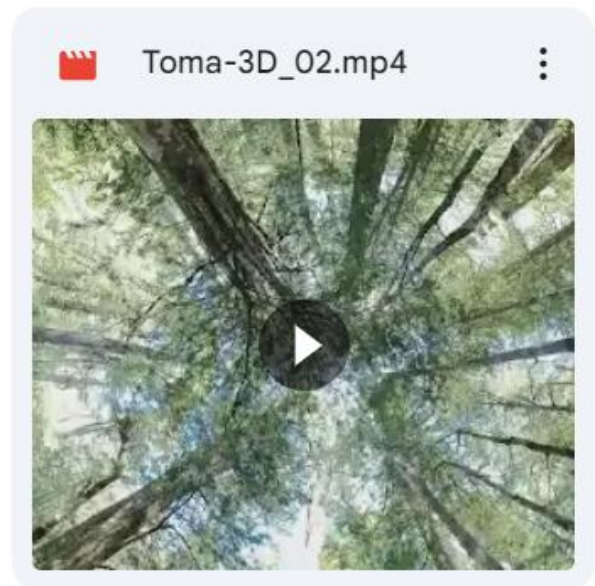
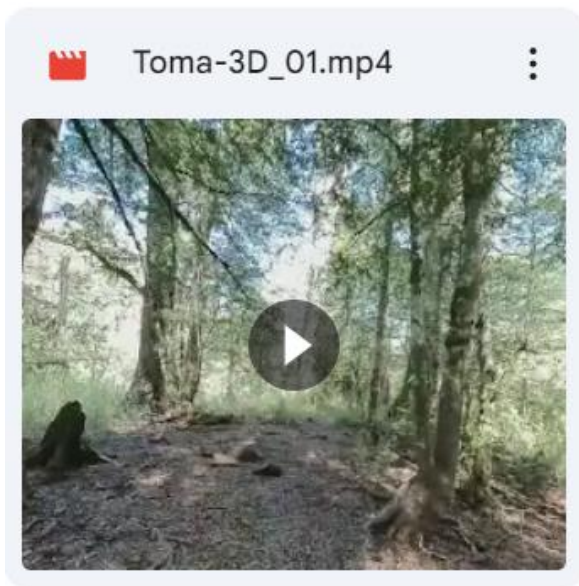


Tema Estación 3		
Objetivo del tema: Visita Virtual a elemento arquitectónico específico de guerrilla en cordillera de Neltume.		
Objetivo	Descripción del contenido	VISTA VIDEO RECORRIDO HASTA EL TATU DESDE EL CAMPAMENTO:
Conceptos: Arquitectura de guerrilla Preparación de integrantes DCTL Utilización de recursos del campamento Condiciones de acogida de elementos	Mostrar a través de una visita virtual la ubicación y condiciones de la estructura de guerrilla subterránea, (tatu) construida en la zona de bosque cordillerano con énfasis en metodología constructiva, materiales usados, dimensiones y usos del espacio. Mostrar la forma de organización del refugio subterráneo, acopio de alimentos, armas, documentos, ítems, etc. Recursos naturales para su fabricación	Uno de los elementos característicos del Destacamento fue la construcción de refugios subterráneos o tatus, construidos de manera estratégica para resguardo de los guerrilleros frente a situaciones de peligro, acopio de alimentos y refugio para armas y documentos entre otros usos. El tatu cercano al campamento 83 se encuentra a unos 800 metros donde es posible observar el entorno, vegetación y estructura de las condiciones de suelo que sostienen este refugio al día de hoy. VISTA TATU: EXTERIOR: Estos refugios se encuentran dispersos en la zona montañosa y fueron construidos por cuadrillas de cuatro personas a picota y pala durante una semana de trabajo, cuidando que la superficie quedara intacta y sin modificaciones que dieran cuenta de lo edificado subterráneamente. Para estimular el acceso al refugio, tomaban una fotografía instantánea posterior a los trabajos, para que el terrateniente olvidara todo lo cual antes de la intervención. VISTA TATU INTERIOR, VIDEO OSCURO CON SONIDO Y OPCIONAL GALERÍA DE FOTOS LORNA: Su construcción se basa en elementos que permiten su funcionalidad y perdurabilidad en el tiempo, siendo de gran valor para futuros estudios vitales o arquitecturas de residencia en territorio nacional. Las dimensiones aproximadas son de tres metros de largo por dos metros de ancho con las partes superior e inferior de forma cóncava, revestido por plástico y otorgales al interior para detener la humedad.



Informe Diagnóstico
 Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume
 Sitio de memoria Campamento 83 del Destacamento Guerrillero Tupiza Lautaro

Clara Oribón
 Consultora
 moc.liamg@anuzfil.cl
 10 de noviembre de 2023
 Visible



5.2. Convenios de colaboración vigentes

- Acuerdo de Colaboración entre el Instituto Nacional de Derechos Humanos (INDH) y el CCMMN 2022 y 2023. Capacitaciones y acciones conjuntas.
- Convenio Colaboración entre Facultad de Humanidades de la Universidad Austral de Chile y el CCMMN, 2023. Se han realizado actividades en conjunto en el Museo de Neltume y la Universidad.
- Convenio de colaboración en espacio físico Museo de Neltume Programa de Emergencia Empleo CONAF 2022.
- Convenio de difusión entre Radio Nativa y CCMMN 2022-2023. Difusión a nivel local de las actividades que se realizan periódicamente.

- Convenio de Colaboración entre la Asociación Patrimonial y Cultural (APC) de Los Ríos del Gobierno Regional y el Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN) 2023-2024. Se realizó en el marco del acuerdo el estudio del Estado de Conservación de la infraestructura del Museo de Neltume, permitiendo avanzar en 2024 en la búsqueda y postulación a recursos para su resguardo y reparación.
- Alianza entre Futakoyagtun Koz Koz Mapu y el CCMMN 2023. Taller y presentaciones de libros en conjunto.

VI. PROYECCIONES 2024

6.1. Proyectos postulados y adjudicados

"Puesta en valor y mediación comunitaria de la Ruta Turística Patrimonial del COFOMAP en Neltume", folio 717601, adjudicado a través del Fondart Regional / Culturas Regionales / Turismo Cultural - Los Ríos. Total: \$11.940.997.

"Leer en la cordillera: Diagnóstico, fortalecimiento y puesta en valor de la biblioteca comunitaria del Museo de Neltume en Los Ríos", Folio n°: 716927, adjudicado a través del Fondo Del Libro y la Lectura 2024 - Línea Investigación Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Total: \$23.180.780.

VII. OBSERVACIONES FINALES

El presente informe se elaboró por el área de coordinación y administración del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), por las profesionales Nastassja Mancilla Ivaca y Vivian Hormazábal Troncoso, con la finalidad de transparentar y sistematizar los avances, gestiones y manejo de recursos financieros que ejecuta la organización para el sostenimiento, resguardo y sustentabilidad del sitio de memoria conocido como Museo de Neltume y el nuevo Centro Cultural Montaña Viva, habilitado durante el año rendido.

La consulta y uso de información es de acceso abierto indicando y citando el material: CCMMN. 2023. *Informe gestión anual 2023 del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume*. Disponible en: www.museoneltume.cl.