



**INFORME BIMENSUAL OCTUBRE - NOVIEMBRE 2024**  
**CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME (CCMMN)**  
**PLAN DE GESTIÓN PARA EL RESGUARDO PATRIMONIAL**  
**PROGRAMA SITIOS DE MEMORIAS**  
**SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL (SERPAT)**

**El CCMMN:** tiene por misión construir y producir memorias en torno a los procesos históricos de la precordillera de región de Los Ríos, abordando especialmente las violaciones a los Derechos Humanos ocurridas durante la dictadura civil militar y promoviendo la importancia del patrimonio histórico, cultural y social del territorio donde se ubicó el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP).

¿Cómo lo hacemos? Por medio de actividades culturales y patrimoniales de puesta en valor con la comunidad, estudiantes, escuelas y organizaciones similares, desarrollando y apoyando investigación y, la promoción de los DDHH en el medio local y nacional.

Buscamos ser un espacio reconocido por las comunidades locales, agrupaciones de derechos humanos y otros segmentos de la sociedad, por nuestro trabajo de promoción y defensa de los derechos humanos y, la puesta en valor de las memorias y el patrimonio cultural, histórico y social de la zona precordillerana de

**Objetivo Plan de Gestión:** sostener el sitio de memoria en el tiempo proyectando planes de trabajo semestrales, anuales y trianuales que nos permitan proyectar acciones en el mediano y largo plazo, propiciando la continuidad de equipos de trabajo ad hoc en la materia que tengan formación de pre y posgrado y/o una relación con las comunidades de interés diaria y periódica.

**Perfil del equipo:** valoramos que los equipos sean mixtos, personas con conocimiento de la organización, la comunidad y, también, profesionales que realicen investigación y/o tengan expertis en memorias, derechos humanos y patrimonio con pertinencia local.

**Áreas de trabajo:**

**Coordinación y Administración:** se encuentra la coordinación general del espacio y un eje administrativo encargado del sostenimiento. Se definen y generan acciones para llevar adelante las líneas de trabajo mensuales y semestrales desde las demás áreas. Se coordina el trabajo con las redes locales, nacionales e internacionales, como con la institucionalidad pública.

Coordinadora general: Nastassja Mancilla Ivaca - Administrativa: Vivian Hormazábal Troncoso - Asistente limpieza: Carmela Nauco Colipan - contacto: adccmmn@gmail.com

**Museo y Educación:** tiene por misión mantener y resguardar la colección museológica que posee el museo, y a la vez trabajar en los ámbitos de manejo de las colecciones. En paralelo se trabaja en construir vínculos y programar acciones con fines educativos con



diferentes instituciones y organizaciones interesadas en el espacio, a través de charlas, guiados, y otros.

Encargada: Javiera Díaz Conejeros - contacto: [museoyeducacionccmmn@gmail.com](mailto:museoyeducacionccmmn@gmail.com)

**Extensión Cultural:** Permite la vinculación con otras organizaciones para realizar acciones en el ámbito del patrimonio, la cultura y la producción de memorias en diferentes formatos. Además, tiene por objetivos mantener una agenda mensual de actividades culturales de diferente índole y con otras agrupaciones de derechos humanos. Dentro del área, funciona también la biblioteca comunitaria con un catálogo con más de 2 mil títulos de diferentes temáticas para niños y adultos, disponibles para uso en el espacio y préstamo. Se desarrollan actividades de fomento lector con la comunidad, especialmente escuelas rurales y, con redes de la región de Los Ríos.

Encargada: Angélica Navarrete Jara - asistente de biblioteca: Gloria Herrera Parra - contacto: [angemuseo04@gmail.com](mailto:angemuseo04@gmail.com)

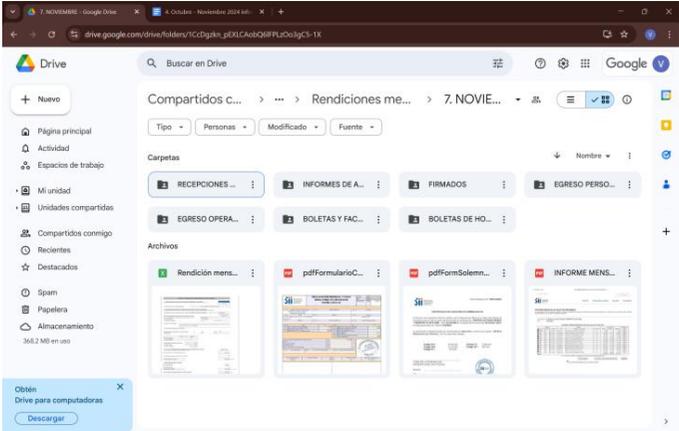
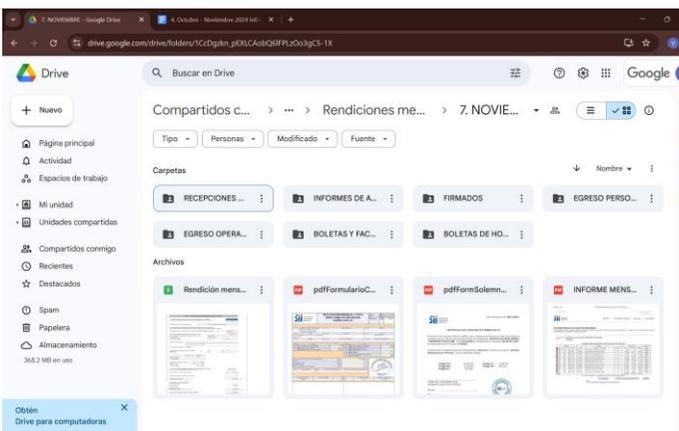
**Archivo y Memoria:** tiene por objetivo gestionar el Archivo del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), con énfasis en su resguardo, catalogación y accesibilidad a la comunidad local y académica. Asimismo, se ocupa en desarrollar actividades de investigación, mediación y divulgación ligadas a la memoria e historia local del territorio, con enfoque en la promoción de derechos humanos.

Encargado: Ignacio Ayala Cordero - contacto: [archivo.neltume@gmail.com](mailto:archivo.neltume@gmail.com)

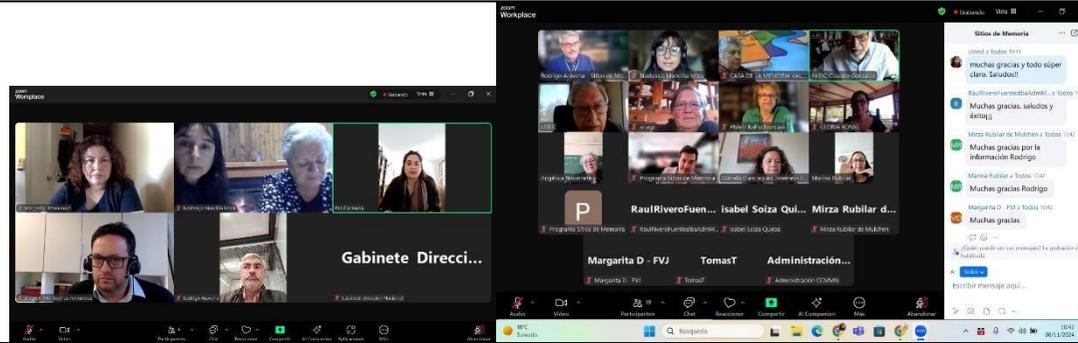
---

**Angélica Navarrete Jara**  
**Presidenta del Centro Cultural Museo**  
**y Memoria de Neltume (CCMMN)**

## Sistematización cumplimiento Plan de Gestión

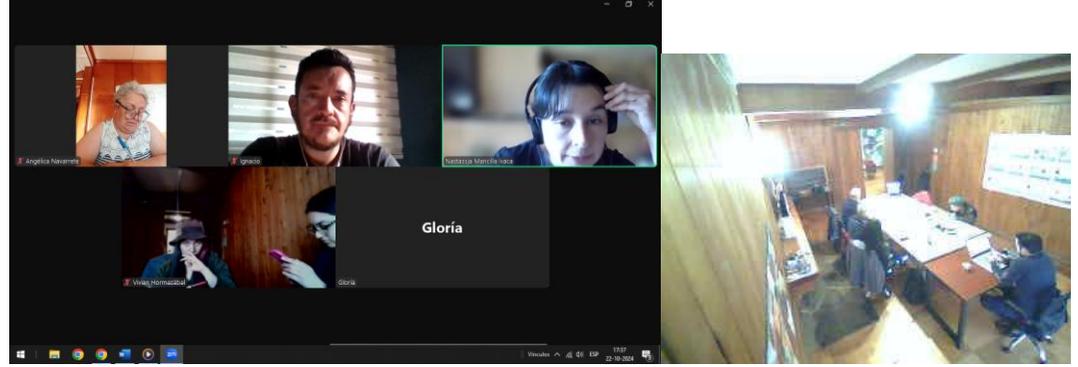
Áreas	Actividades/acciones	Verificadores
<b>Coordinación y administración</b>	Sistematización mensual estadísticas y rendición financiera	<p><b>Rendiciones:</b></p>  

Reuniones PSM



Reuniones equipo de trabajo

Reuniones Octubre:



Reunión Noviembre:





**Museo educación y**

Actividades de mediación con delegaciones escolares y/o universitarias en sitio de memoria





Recorridos público general



Gráficas en redes sociales



desde las 10.30 h. **25 DE OCTUBRE** Centro Cultural Montaña Viva Av. Los Robles frente al memorial

**TRAFKINTU**  
EN NELTUME  
Intercambio de semillas y memorias para la soberanía alimentaria

museo.y/educación **15** actividades de mediación

**70** actividades educativas

**947** estudiantes han visitado el Museo

**31** grupos de estudiantes y docentes

**10** Recorridos Ruta de Memoria local

**6** charlas/seminarios

**EN EL PEQUEÑO E HISTÓRICO PUEBLO DE NELTUME**  
[en la precordillera de la comuna de Panguipulli, en la región de Los Ríos]  
Existe desde hace 20 años el **MUSEO DE NELTUME**  
Realizamos diversas actividades en el Museo y el Centro Cultural, pero también nos trasladamos a otras localidades como **Lago Neltume, Puerto Fuy, Pirehueico y Panguipulli** para contribuir con las comunidades a través del trabajo **cultural, patrimonial y educativo.**

¿Tienes un emprendimiento?  
**¡Abrimos convocatoria para FERIA DE ECONOMÍAS LOCALES**  
Aniversario del Museo de Neltume!

Inscríbete en el formulario que estará en historias destacadas, QR o solicítalo al correo [adcmmn@gmail.com](mailto:adcmmn@gmail.com)

PRONTO MÁS INFORMACIÓN DE ESTE EVENTO **14** **SABADO** **13** **VIERNES** **13** **DIC**

**MEMORIA**  
Ruta de la Memoria Neltume  
**Reinstalación Placas Conmemorativas**  
Miguel Cabrera "Paine" - Choshuenco  
Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro, 1971  
Mario Superby "Lucas" y Hugo Vásquez "Eusebio" - Molco  
Quemilla de 1973

Canchas de tenis, Costanera de Panguipulli

**3ª Feria Internacional del Libro**  
PANGUIPULLI 2024

**20 al 24**  
Noviembre 2024

Miércoles a viernes  
Visita nuestro stand

Jueves y viernes ¡Cuentacuentos! de nuestra Biblioteca Comunitaria

CENTRO CULTURAL  
Y BIBLIOTECA  
COMUNITARIA  
MONTAÑA  
VIVA

VIERNES SÁBADO  
**15 y 16**  
11 AM NOVIEMBRE

**DÍA DE LOS  
PATRIMONIOS**  
*niñas, niños y adolescentes*  
*exposición de talleres*

Taller de manualidades  
en tela por niñas y  
adolescentes

Taller de  
manualidades  
en cuero.  
Taller de  
manualidades  
en tela por  
adultas.

Además, podrás comprar  
las manualidades  
visita la muestra todo el día



Calendario conmemoraciones  
 redes sociales

OCTUBRE 05 1974

*“No estamos asistiendo al crepúsculo de una revolución, sino que el largo y difícil camino de la revolución obrera y campesina recién comienza.”*

50 AÑOS DE SU CAÍDA

**MIGUEL ENRIQUEZ**



OCTUBRE 04 1973

DEJA UN TOTAL DE 12 VÍCTIMAS

**LA CARAVANA DE LA MUERTE EN VALDIVIA**

Militantes del MIR y obreros forestales son acusados de asaltar el Retén de Neltume y condenados a muerte. Recien 50 años después, se condena a los responsables.



OCTUBRE 03 1973

**LA CARAVANA DE LA MUERTE PASA POR VALDIVIA**

**CAE JOSÉ LIENDO VERA**

El reconocido Comandante Pepe es el primer ejecutado en este episodio ¿Quién era y como se convirtió en el principal objetivo militar en el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli?



OCTUBRE 07 1972

**ALLENDE VISITA NELTUME**

SE REÚNE CON LOS TRABAJADORES DEL COMPLEJO

¿Cuál fue el tono de esta visita? ¿Qué actividades realizó?



OCTUBRE 09 1973

**MASACRE DE CHIHUIO**

EN LA ZONA DE FUTRONO

17 obreros y campesinos del COFOMAP, en su mayoría afiliados al Sindicato “Esperanza del Obrero”, son asesinados en el contexto de la Caravana de la Muerte, episodio Chihuió.



OCTUBRE 10 1973

**MASACRE DE LIQUINE**

SOBRE EL PUENTE TOLTEN

16 personas detenidas en Liquine y alrededores fueron ejecutadas sobre el puente del río Tolten, en la salida norte de Villarrica. Sus cuerpos fueron lanzados a las aguas y permanecen desaparecidos.





OCTUBRE  
**14**  
1975

**CAE COMBATIENDO EN TUCUMÁN, ARGENTINA**

**SVANTE GRANDE, EL SUECO DEL COFOMAP**

Durante la época del "Complejo bueno" (1970-1973) llegan voluntarios suecos a la cordillera. "El Sueco" destaca por su convicción, llegando a militar en el MIR.



OCTUBRE  
**15**  
1981

**CAE ABATIDO EN CHOSHUENCO**

**MIGUEL CABRERA, PAINE**

El Jefe del Destacamento Guerrillero Toqui Lautaro, militante y miembro del Comité Central del MIR, es abatido por Carabineros cuando emprende la retirada junto a dos compañeros.



OCTUBRE  
**16**

**EN EL DÍA DE LOS PROFESORES, RECORDAMOS A**

**BERNARDA VERA, ANITA**

Bernarda fue una joven profesora normalista de la Escuela de Puerto Fuy y militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Tras el asalto al Retén de Neltume, se convierte en Detenida Desaparecida.



OCTUBRE  
**30**

**DÍA NACIONAL DE LA EJECUTADA Y EL JECUTADO POLÍTICO**

Desde el año 2009, por medio del decreto 119 de la SEGPRES, esta fecha conmemora a las víctimas de asesinatos políticos durante la dictadura civil militar en Chile. Hoy, reafirmamos el compromiso con la memoria de las víctimas y la lucha por la verdad y la justicia.



NOVIEMBRE  
**28**  
1981

**ES ACRIBILLADO EN QUEBRADA HONDA**

**JUAN ÁNGEL OJEDA, PEQUECO/GABRIEL**

El último miembro del DGTI en la montaña es encontrado y acribillado con más de 40 disparos.

**Extensión  
cultural**

Talleres personajes con historia  
para niños y niña



Exposición de Talleres



Taller de dibujo y artesanía en cuero



Prestamos en sala y domicilio de biblioteca

MUSEO Y MEMORIA		CENTRO CULTURAL	
MUSEO Y MEMORIA		CENTRO CULTURAL	
MUSEO Y MEMORIA		CENTRO CULTURAL	
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50

MUSEO Y MEMORIA		CENTRO CULTURAL	
MUSEO Y MEMORIA		CENTRO CULTURAL	
MUSEO Y MEMORIA		CENTRO CULTURAL	
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50





Actividades de mediación lectora  
con párvulos y escolares





**Archivo memoria**

**y** Traspaso y adquisición de material de archivo

Recopilación de artículos de prensa sobre la visita de Salvador Allende a Neltume



Ingreso de documentación sobre solidaridad internacional con Chile



Ingreso revistas de circulación nacional sobre contexto 1973 y Golpe de Estado



Biblioteca Nacional envía copia digitalizada del reportaje "Comandante Pepe habla en Valdivia"



Recopilación de artículos de prensa sobre proceso de tomas de fundos



Ceremonia de certificación Taller de historia local de Panguipulli



**Inter  
transversal a  
áreas**

o Participación en instancias de difusión sobre el trabajo de Museo de Neltume (ej. seminarios, prensa, programas radio, otros).



**CCMMN**

**Existimos y Resistimos:  
Construcción colectiva  
de Memorias de mujeres  
en Neltume.**

8 de Marzo con memoria

**Seminario RESMYC-Archivo Nacional**  
*Habitando las memorias: experiencias y desafíos educativos sobre memorias y derechos humanos.*



**Conclusiones**

El CCMMN es un espacio de producción y construcción de nuevas memorias, cuerpo a sus propios enfoques. Dentro de ellas, las memorias feministas aparecen como un horizonte transgeneracional en la comprensión de los procesos históricos y del presente. Así como las mujeres se hacen visibles, lo hacen también las violencias patriarcales en el territorio y nuestros combates.



**Reunión con el programa INDH.**

Presentación sobre el rol del CCMMN ante el programa de DDHH del INDH, foto grupal con los participantes.



**Reunión con redes comunitarias sobre temas patrimoniales.**

Foto grupal con Agentes Interventores en el programa de Redes Comunitarias Patrimoniales.



Capacitación Puntos de Cultura

Foto recibiendo diploma de participación en Capacitación de Puntos de Cultura.



Participación en feria del libro  
2024 en Pangupulli







**TRAFKINTU OCTUBRE**



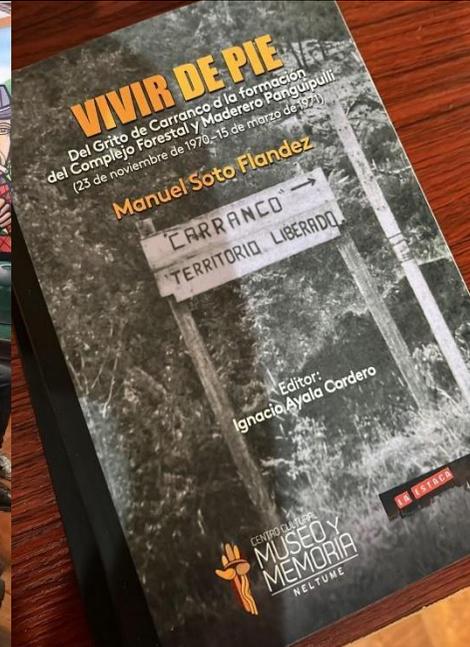
**Actividad con INDH En Puerto Pirihueico llevando actividades y enseñándoles algunos de los derechos humanos.**



**Exposición Grito a Carranco y Seminario Grito de Carranco, conversatorio con protagonistas y homenaje a Manuel Soto**



Lanzamiento libro "VIVIR DE PIE", de Manuel Soto Flandez



Encuentro Resmyc en Sitio La Providencia de Antofagasta

