



INFORME BIMENSUAL DICIEMBRE 2024
CENTRO CULTURAL MUSEO Y MEMORIA DE NELTUME (CCMMN)
PLAN DE GESTIÓN PARA EL RESGUARDO PATRIMONIAL
PROGRAMA SITIOS DE MEMORIAS
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL (SERPAT)

El CCMMN: tiene por misión construir y producir memorias en torno a los procesos históricos de la precordillera de región de Los Ríos, abordando especialmente las violaciones a los Derechos Humanos ocurridas durante la dictadura civil militar y promoviendo la importancia del patrimonio histórico, cultural y social del territorio donde se ubicó el Complejo Forestal y Maderero Panguipulli (COFOMAP).

¿Cómo lo hacemos? Por medio de actividades culturales y patrimoniales de puesta en valor con la comunidad, estudiantes, escuelas y organizaciones similares, desarrollando y apoyando investigación y, la promoción de los DDHH en el medio local y nacional.

Buscamos ser un espacio reconocido por las comunidades locales, agrupaciones de derechos humanos y otros segmentos de la sociedad, por nuestro trabajo de promoción y defensa de los derechos humanos y, la puesta en valor de las memorias y el patrimonio cultural, histórico y social de la zona precordillerana de

Objetivo Plan de Gestión: sostener el sitio de memoria en el tiempo proyectando planes de trabajo semestrales, anuales y trianuales que nos permitan proyectar acciones en el mediano y largo plazo, propiciando la continuidad de equipos de trabajo ad hoc en la materia que tengan formación de pre y posgrado y/o una relación con las comunidades de interés diaria y periódica.

Perfil del equipo: valoramos que los equipos sean mixtos, personas con conocimiento de la organización, la comunidad y, también, profesionales que realicen investigación y/o tengan expertis en memorias, derechos humanos y patrimonio con pertinencia local.

Áreas de trabajo:

Coordinación y Administración: se encuentra la coordinación general del espacio y un eje administrativo encargado del sostenimiento. Se definen y generan acciones para llevar adelante las líneas de trabajo mensuales y semestrales desde las demás áreas. Se coordina el trabajo con las redes locales, nacionales e internacionales, como con la institucionalidad pública.

Coordinadora general: Nastassja Mancilla Ivaca - Administrativa: Vivian Hormazábal Troncoso - Asistente limpieza: Carmela Nauco Colipan - contacto: adccmmn@gmail.com

Museo y Educación: tiene por misión mantener y resguardar la colección museológica que posee el museo, y a la vez trabajar en los ámbitos de manejo de las colecciones. En paralelo se trabaja en construir vínculos y programar acciones con fines educativos con



diferentes instituciones y organizaciones interesadas en el espacio, a través de charlas, guiados, y otros.

Encargada: Javiera Díaz Conejeros - contacto: museoyeducacionccmmn@gmail.com

Extensión Cultural: Permite la vinculación con otras organizaciones para realizar acciones en el ámbito del patrimonio, la cultura y la producción de memorias en diferentes formatos. Además, tiene por objetivos mantener una agenda mensual de actividades culturales de diferente índole y con otras agrupaciones de derechos humanos. Dentro del área, funciona también la biblioteca comunitaria con un catálogo con más de 2 mil títulos de diferentes temáticas para niños y adultos, disponibles para uso en el espacio y préstamo. Se desarrollan actividades de fomento lector con la comunidad, especialmente escuelas rurales y, con redes de la región de Los Ríos.

Encargada: Angélica Navarrete Jara - asistente de biblioteca: Gloria Herrera Parra - contacto: angemuseo04@gmail.com

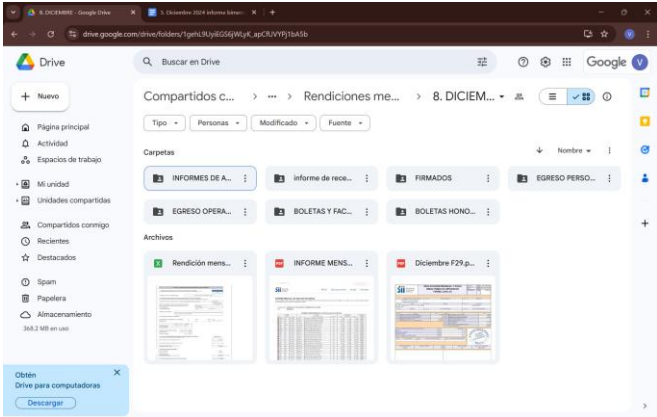

Archivo y Memoria: tiene por objetivo gestionar el Archivo del Centro Cultural Museo y Memoria de Neltume (CCMMN), con énfasis en su resguardo, catalogación y accesibilidad a la comunidad local y académica. Asimismo, se ocupa en desarrollar actividades de investigación, mediación y divulgación ligadas a la memoria e historia local del territorio, con enfoque en la promoción de derechos humanos.

Encargado: Ignacio Ayala Cordero - contacto: archivo.neltume@gmail.com



Angélica Navarrete Jara
Presidenta del Centro Cultural Museo
y Memoria de Neltume (CCMMN)

Sistematización cumplimiento Plan de Gestión

Áreas	Actividades/acciones	Verificadores
Coordinación y administración	Sistematización mensual estadísticas y rendición financiera	Rendición 
	Reuniones equipo de trabajo	Reuniones Diciembre 

**Museo
educación**

y

Actividades de mediación con delegaciones escolares y/o universitarias en sitio de memoria





Recorridos público general




	<p>Gráficas en redes sociales</p>			
	<p>Calendario conmemoraciones redes sociales</p>			

**Extensión
cultural**

Talleres personajes con historia
para niños y niñas





Mediaciones lectoras


LISTADO DE ASISTENCIA ACTIVIDAD
 ACTIVIDAD: *Conto de la abuela de la Sapanca*

Nº	NOMBRE	PROVENIENCIA	EDAD
1	<i>Simone Escobar</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
2	<i>Simone Pava</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
3	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
4	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
5	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
6	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
7	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
8	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
9	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
10	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
11	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
12	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
13	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>
14	<i>Francisco Alvarado</i>	<i>padre</i>	<i>41 12 24</i>

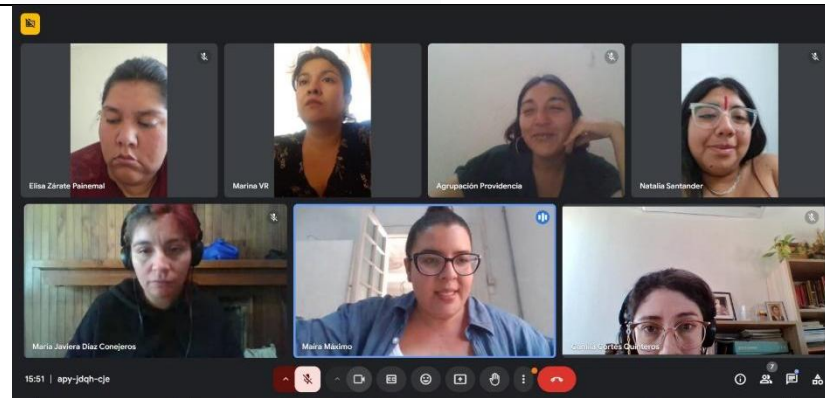


<p>Archivo memoria y</p>	<p>Traspaso y adquisición de material de archivo</p>	 <p>Recepción de copias digitales de material disponible en Biblioteca Nacional</p>
	<p>Participación virtual en la reunión mensual de Red de Archivos de Memoria y Derechos Humanos (RAMDH) (17.12.2024)</p>	

	<p>Atención a públicos especializados: estudiantes, tesistas, investigadoras/res y otros.</p>	
<p>Inter transversal a áreas</p>	<p>o Participación en instancias de difusión sobre el trabajo de Museo de Neltume (ej. seminarios, prensa, programas radio, otros).</p>	



Participación en gestiones Red de Educadores de Sitios de Memoria y Consciencia Resmyc



Aniversario del CCMMN



Reinauguración de placas Ruta
de la Memoria Neltume 1973 y
1981

